



Pan Marek Kopelent je soudobý hudební skladatel. Narodil se 28. dubna 1932 v Praze. Jeho otec byl právník a matka učitelka francouzštiny.

Tak pan Kopelent navštěvoval francouzskou základní školu i gymnázium.

K hudbě se dostal už v dětství. Otec měl hudbu velmi rád a bral sebou syna na koncerty a v neděli do kostela. Už tenkrát ho to velmi zaujalo.

Během druhé světové války, pro nás prožil nepředstavitelné věci, jako například bombardování Prahy nebo květnovou revoluci.

Na gymnáziu po tom co zpíval ve sboru, začal věnovat učení klavíru. Chodíval rád do divadla a s otcem výtahy z představení zkoušeli hrát. Po studiu u pana profesora Jaroslava Řídkého složil zkoušky na AMU. Jako umělec to neměl po vychození vysoké školy jednoduché. Neměl tzv. umístěnku a tak dostal práci v nakladatelství SKNLHU (Státní nakladatelství krásné literatury hudby a umění)- dnešní nakladatelství Odeon, kde pracoval v redakci soudobé hudby .

V té době se zdálo se komunistický režim povoluje a tak dostal stipendium na výjezd do Západního Berlína. Po návratu roku 1970 se zdálo, že vše bude v pořádku, když musel z redakce odejít.

Během té doby nadále skládal a své skladby posílal do zahraničí.

Kde se dostal do podvědomí ještě předtím než tady měl zakázanou tvorbu. Postupně mu zakazovali výjezd na zkoušky, premiéry. Chodily mu honoráře za skladby co nemohl slyšet a zaslechl je jen tehdy, když je hráli v zahraničním rozhlasu. Nedožvěděl se však proč.

Následně dělal korepetitora v taneční škole v Radotíně, odkud roku 1991 odešel učit na HAMU.