

ČAS	OBRAZ	ZVUK
<u>0-0:03 s</u>	Černé pozadí + název Paní Jančová a násilná kolektivizace	Roztáčí se promítačka (3m-5018-zoom-super8-projector-19177.mp3)
0:4-0:27 s (0:15-0:38 s) 0:28-0:31 s (0:38-0:41 s)	Představení paní Jančové F1 Fotka pana Janče a paní Jančové	Mluví paní Jančová
<u>0:32-0:52 s</u> 0:32-0:37 s 0:38-0:41 s 0:42-0:52 s	A1 Statek, přiletí rok A2 Seschlé pole, slunce, hýbou se paprsky, vadnou klasy A3 Slintavka – krávy se obrací vzhůru nohama	Záznam 1 Rok 1948 začínal špatně, protože rodina manžela paní Jančové měla velké hospodářství. V předchozím roce bylo velké sucho, neurodilo se a všechno završila epidemie slintavky, takže přišli o dobytek. V důsledku toho nemohli splnit předepsané dávky. Tatínek manžela byl označen za rozvraceče republiky.
0:53-1:30 s (5:34-6:11 s) 1:31-1:37 s	Paní Jančová Fotky: F2 voják (3 s), F3 houbař (3 s)	Mluví paní Jančová Záznam 2 Manžel studoval hospodářskou školu, ale ve třetím ročníku byl kvůli svému původu poslán na práci do dolu.
<u>1:38-1:59 s</u>	A4 Animace statku (na chvíli), přijede auto, do auta naskáčí 3 košile, 3 trenky a 3 ponožky, (pozadí a statek se použije A1 bez letopočtu)	Záznam 3 Další ranou bylo uvěznění tatínka na Pankráci. Ten byl pak poslán do pracovního tábora. Následovalo vystěhování rodiny z Černuce u Kladna do Chotěboře. Když je vystěhovávali, přijelo jedno nákladní auto pro pět lidí. Měli povoleno si vzít pouze tři kusy od každého oblečení, například tři košile, troje trenky nebo troje ponožky.

		<p>+do pozadí přijede auto (diesel-truck-idling-frontwav-14418.mp3)</p> <p>+zvuk padání věcí (throwing-clothes-on-the-floor-2-48133.mp3)</p>
2:00-2:07 s	A4 Sbíhají se sousedé, kradou věci	<p>Záznam 4</p> <p>Po odjezdu se do jejich domu seběhli závistiví sousedé, brali si jejich věci, vařili tam, a tak dál.</p>
2:08-2:21 s	F4 Fotka dědečka v posteli	<p>Tatínek se vrátil z vězení ve velmi špatném zdravotním stavu. Nemohl dýchat, a proto měl od hasičů půjčený křísící přístroj. Po dvou letech, co se o něj paní Jančová společně s jeho manželkou starala, zemřel.</p>
2:22-3:08 s (17:06-17:46 s)	Paní Jančová	<p>Paní Jančová mluví o tom, jak si nemohla vzít svého manžela.</p>
3:09-3:33 s	<p>6 s F5 svatební fotka</p> <p>12 s A5 čumilové jdou ke kostelu</p> <p>6 s F6 manželé Jančovi starší</p>	<p>Záznam 5</p> <p>Nakonec se přece jenom podařilo s velkými problémy svatbu dojednat. Brali se na úřadě i v kostele. Varhaník se nedostavil, a tak jim chtěl zahrát pan farář. Přístup k varhanám byl ale zamčený, proto jim pan farář alespoň zazpíval. Okolo kostela se sešlo mnoho zvědavých sousedů, kteří jejich svatbě nepřáli. A tak paní Jančové a jejímu manželovi zahráli svatební pochod na varhany až ke zlaté svatbě, při padesátém výročí sňatku.</p>
3:34-3:44 s	<p>F7 Fotka papání dortu</p> <p>F8 Fotka s paní Jobovou a panenkou</p>	<p>A ať šli manželé žádat o cokoliv, všude byly dveře zavřené. Za to, že si paní Jančová vzala takhle postiženého manžela, trpěla i ona s ním, a to šlo s nimi celou dobu.</p>

<p>3:45-4:08 s</p>	<p>A6 Animace, kde lidi sbíhají z kopce a jiní lidé odbíhají ze hřbitova</p>	<p>Záznam 6</p> <p>Když tatínek zemřel, paní Jančové se podařilo vyjednat na ministerstvu vnitra a ministerstvu spravedlnosti, že bude pohřben v rodné Černuci. Když paní Jančová s manželovou maminkou na hřbitov jely, musely sedět na kopci v blízkém lesíku a v okamžiku, kdy na hřbitově nikdo nebyl, se o hroby rychle postarat. Měly zákaz vstupu do okresu Kladno a za jeho porušení jim hrozila velká pokuta.</p>
<p>4:09- 4:22 s</p>	<p>A7 Pád sovětské vlajky (5 s)</p> <p>A8 Lidi se sbíhají a špehují (7 s)</p>	<p>Po pádu komunismu paní Jančová nahlédla do spisů STB. Nejvíce ji překvapilo, že dvě rodiny ze sousedství, které se tvářily jako přátelé, je špehovaly a donášely na ně. Přitom jedna žena byla oblíbená místní učitelka.</p>
<p>4:23-4:45 s (26:20-26:42 s)</p>	<p>Paní Jančová</p>	<p>Paní Jančová mluví, jak nelituje svatby s manželem</p>

BARVY:

- Čas ve vytvořeném videu
- Čas v natočeném videu u paní Jančové
- Obraz
- Čas u obrazu
- Zvuk
- To, co namluví Dan

