



## ŽIVOTOPIS MARKO ČERMÁKA

Marko Čermák se narodil 14. února 1940 v Polabci u Poděbrad. Ke konci druhé světové války se rodina přestěhovala do Liberce. Bydleli ve vile po odsunutých Němcích. Rodiče, kteří vstoupili do Komunistické strany Československa, po roce 1948 ze strany vystoupili. Jeho tatínek kvůli tomu ztratil práci.

Už v dětství se projevoval jeho kreslířský talent. Na základní škole si jeho talentu všimnul učitel výtvarné výchovy a po výuce mu dával hodiny kreslení. Rodina si pronajímala chatu na Kačáku, trávili tam celé léto. Do žádného oddílu nechodil. Jeho láska k trampování začala už v sedmi letech, kdy poslouchal pod okny country písničky. Hrál závodně volejbal a stolní tenis.

Jeho otec pracoval na úřadě a matka byla učitelkou. Marko Čermák dělal zkoušky na výtvarnou školu Václava Hollara, ale nepřijali ho. Se spolužákem ze základní školy Oldřichem Kulhánkem, kterému zamítli přihlášku na Akademii výtvarných umění, se dostali na pražskou pedagogickou fakultu. V té době bydlel v Praze na Novém Městě.

Na vojně hrál Marko Čermák volejbal za pražskou Duklu a hrál také v kapele. Rychlé šípy společně s Junákem odebíral už jako malý kluk. Po roce 1968 se začaly knihy Jaroslava Foglara znovu vydávat a Marko se mohl přihlásit na konkurz kreslíře Rychlých šípů. Na konkurzu se sice musel držet předlohy, aby zachoval styl Jana Fischera, ale přesto ho vybrali. Musel kreslit několik příběhů za měsíc, pracoval stylem den-noc-den a potom jednu noc spal. Následně Foglarovky zase zakázaly a Marko Čermák začal kreslit příběhy Modré pětky.

Marko Čermák založil kapely Greenhorns, White Stars a Paběrky. Greenhorns přetextovali mnoho amerických trampských písní. Poznal tak třeba Michala Tučného.

Banjo poprvé uslyšel v zahraničním radiu a od té doby cvičil každou volnou chvíli. Dokonce i 21. srpna 1968. Měl problémy s komunistickou stranou kvůli textům písní. S kapelou musel projít různými zkouškami, aby si hudbou mohli vydělávat. Museli hrát z not, bez improvizace, a také jim byly kladeny politické otázky. Dokonce byl i u výslechu, protože jeden jeho známý byl komunistickému režimu podezřelý. Při výslechu mu vyšetřovatelé předvedli koncert z jeho vlastních písní.

Dostal ve Spojených státech cenu za průkopníka bluegrassu. Nemohl si ji však vyzvednout kvůli nemoci v rukou. Ztratil cit a musel podstoupit několik operací.

Marko byl třikrát ženatý. Má chalupu v Krušných horách a v Brdech. Jeho žena je lektorka lyžování, s tím jí občas pomáhá. O pětistrunném banju napsal dvě knihy. Sjel všechny řeky v Česku a pádlování ho baví dodnes. Knihy Jaroslava Foglara pro něj byly jako bible. Má tři děti a ani u jednoho se umělecké geny neztratily. Dokonce se svými dětmi žil i v marionetce. Mezitím co jeho žena vyučovala na lyžích, on vychovával děti. V létě jezdili do srubu v Brdech.

ŽOFIE HIRJAKOVÁ