

## Jaromír Kallista: Když se sny plní...

Pan Jaromír Kallista se narodil 18. prosince 1939 v Praze. Vyrůstal ve vile nedaleko Strahova a také na Mělnicku, kde vzpomíná, jak coby malý chlapec šlapal v bílých holínkách zelí. V dětství navštěvoval Skauta – do té doby, než ho komunisté zakázali a nahradili Pionýrem. S dědečkem chodil na procházky okolo továrny Josefa Waltera v Jinonicích, kde se vyráběly automobilové a letecké motory, poté často pokračovali tramvají do Hlubočep a pak pěšky na Barrandov. Malý Jaromír věděl, že se za kopcem odehrává něco tajemného – v Barrandovských studiích se natáčely filmy.

Zájem o letectví i fascinace filmem se prolínaly také Jaromírovým studiem. Odmalička měl vztah k řemeslu, na národní škole se naučil pracovat v truhlářské dílně. Po páté třídě, kterou strávil v internátní Středočeské koleji krále Jiřího z Poděbrad, měl nastoupit na gymnázium, ale vzhledem k reorganizaci školství na začátku 50. let nastoupit nemohl (osmiletá gymnázia byla zrušena). Vyučil se tedy leteckým mechanikem v učilišti pracovních záloh Praha Motorlet (ona bývalá Waltrovka v Jinonicích), pak pokračoval na průmyslové škole letecké v Hloubětíně. Během studií na středních školách se učil létat na větroni a později na rogalu. I hloubětínská škola byla ovšem zrušena a studenti byli převedeni na střední průmyslovou školu na Smíchově. Zde Jaromír odmaturoval v roce 1959.

V roce 1960 se poprvé pokoušel o přijetí na FAMU, tehdy neuspěl. O rok později byl ale přijat ke studiu oboru produkce. V roce 1964 začal pracovat pro Filmové studio Barrandov. Od té doby je filmová tvorba nedílnou součástí jeho života.

Jaromír Kallista se výrazně podílel na formování programu Laterny magiky a spolu s Evaldem Schormem a dalšími vytvořili multižánrové představení s názvem *Kouzelný cirkus*. Hrál se od roku 1977 do roku 2015, navštívilo celkem 17 zemí a 50 měst po celém světě a jedná se dosud o „nejdéle bez přestávky uváděnou produkci tanečního i nonverbálního divadla na světě“. Období v Laterně magice přineslo také dlouholetou spolupráci a přátelství s Janem Švankmajerem a jeho ženou Evou.

Manželku Pavlu poznal pan Jaromír rovněž díky filmu. Pavla pracovala na Barrandově jako skriptka, od roku 1978 jsou spolu nejen jako kolegové, ale i manželé. Pan Kallista má celkem tři děti (nejstaršího syna z prvního manželství, dvě děti s Pavlou Kallistovou) a pět vnoučat.

Na přelomu 80. a 90. let pak ze spolupráce se Švankmajerovými vzešla v podstatě první soukromá filmová a produkční společnost v Československu, Athanor, v níž jsou Kallistovi činní dodnes. Kromě toho pan Kallista stále přednáší na FAMU.

Za svou filmovou tvorbu získal celou řadu ocenění, k nejnovějším se řadí cena Asociace producentů, kterou převzal v červenci letošního roku na Mezinárodním filmovém festivalu Karlovy Vary.