

Miloslav Čelakovský

učitelem proti své vůli



životopisná data

Narozen 16. dubna 1937 v Plzni.



Rodiče:

Josef Čelakovský

(pochází ze stejného rodu jako F. L. Čelakovský).

Miloslava Čelakovská (roz. Müllerová), dcera Františka Müllera, předválečného senátora za Československou sociálně dem. stranu dělnickou, který byl jako politický vězeň 6 let v Buchenwaldu. Na Vítězném únoru odmítl participovat a ze strany vystoupil.

Nechtěně tak ovlivnil osudy svých blízkých.



Sestra: Eva Skálová (Čelakovská)

1943 - 1952 Základní devítiletá škola v Plzni na Karlovanské třídě a v Podmostní ulici.

1951 První návštěva v atelieru V. Modrého, který Miloslava učil malovat.

1952 - 1955 Jedenáctiletá střední škola v Plzni-Doubravce.

1955 Z politických důvodů nepovoleno studium na vysoké škole.
(Miloslav chtěl studovat dějiny umění).

Rok pracuje v cihelně v Černicích a fará v dole Krimich v Tlučné u Plzně, což mu

kádrově pomůže k získání místa neaprobovaného učitele v Nýřanech.

1957 - 1959 Studuje na Vyšší pedagogické škole v Praze
- jiné studium nedoporučeno.

(obor výtvarná výchova, jazyk ruský).

1959 Na umístěnkou odchází učit do Břežánek v severních Čechách (obec zanikla 1972 důlní činností).

1959 - 1961 Vojenská služba v Brně.



- 1961 - 1963 Učí na ZDŠ v Horažďovicích. V blízkém Pačejově se seznamuje s výtvarníkem Jindřichem Krátkým, s nímž se dodnes přátelí a vystavuje.
- 1963 Učí na ZDŠ v Sušici.
Sňatek s Jaroslavou Kadlecovou.
- 1964 Narozena dcera Magda.
- 1966 - 1971 Studuje dálkově na Filozofické fakultě UK (obor výtvarná výchova, jazyk ruský).
- 1971 Učí výtvarnou výchovu na gymnáziu v Sušici.
- 1979 Přiját do evidence ČFVU.

Maluje Křížovou cestu pro farní kostel ve Zbečně.



Motiv kříže jako lidského osudu - stěžejní téma malířovy tvorby.

- 1989 Spolu s manželkou Jaroslavou patří k zakládajícím členům OF v Sušici.
- 1989 - 1991 Nemaluje, pracuje v OF.



- 1991 První cesta do Provence.
Předznamenává další inspirační cesty.
- 1992 Cesta do Paříže. Následuje Turecko, Řecko, Itálie, Británie, Holandsko, Izrael, Rusko, samozřejmě Rakousko a Německo.
- 1997 Odchází do důchodu. Od té doby denně maluje. Inspiraci hledá a nachází ve svém životě, ve své zemi a v době, v níž žil a žije.

