

MILAN VÍTEK

CITÁT:

Co bylo nevrátíš, co je nezastavíš, co bude nedohoníš, a dohromady se tomu říká život.

ŽIVOTOPIS:

1933 - 2011

Výtvarník, scénárista, režisér

Milovník přírody, zvláště tohoto kraje

Skaut - Waki-Wakan

Chalupář

Sportovec - horolezec, vodák, cyklozávodník

Vyučil se keramikem, ale vzhledem ke svému nadání se brzy začal prosazovat jako výtvarník a kreslíř. Filmařskou dráhu nastoupil ve Studiu Bratři v triku u Jiřího Trnky, kde získal nejvíce zkušeností. Filmařinu ani výtvarničinu nevystudoval, říkal, že má "školu života". Jako výtvarník, scénárista a režisér se uplatnil v Krátkém filmu a v pražském reklamním podniku Merkur, kde natočil stovky reklam. Podle výtvarného návrhu Eduarda Hofmana rozpohyboval desítky reklamních předělů slavného Pana Vajíčka.

Reklamy natáčel také se známými osobnostmi, např. Jiřím Wimmerem, Gézou Gerendášem nebo Jiřinou Bohdalovou. Za svou práci získal řadu tuzemských i mezinárodních ocenění a byl hybatelem přechodu z klasické filmové technologie na videoformát.

Rod Vítků pochází z Východních Čech. Od dětských let prochodil Milan policko s rodiči a od mládí se kamarádil s kluky z osady Mohykán a Naděje.

V roce 1967 koupil a zachraňoval historickou chalupu v Suchém Dole, kde s rodinou velmi často pobýval. V lomu kousek za chalupou organizoval a vedl skautský tábor Wakan a se svými svěřenci se scházel na chalupě nebo Skautské vyhlídce i po zákazu organizace.

Miloval přírodu a lásce k ní učil i své čtyři děti ze dvou manželství.

Ve vyšším věku se přestěhoval z Prahy do Police, kdy už byl podruhé rozveden, ale sám nikdy nebyl. Udržoval dobré vztahy s oběma rodinami, společně se scházeli nebo byli v kontaktu, byl obklopen přáteli. Spolupracoval se zdejší ZUŠ, kde položil základy animace, a také měl v Polici výstavu svých kreseb a kresleného humoru.

Ve spolupráci s místní knihovnou a ochotníky se uskutečnily pořady Černá hodinka, kde byly prezentovány jeho literární práce a byl vydán sborník "Koutky vzhůru" s jeho povídkami, básněmi a humorem.

Filmový medailon s názvem WAKI byl natočen z vyprávění jeho druhé manželky Aleny, která také žije v Polici nad Metují a jejich dcery Zuzany a syna Adama.

ŠTÁB

Bouček Jan 25. 8. 2009 - animace
Hrubý Martin 27. 4. 2012 - kamera, střih
Jansová Lenka 7. 2. 2010 - foto
Liskovský Václav 1. 1. 2009 - kamera
Mihalov Alexander Roman 21. 9. 2010 - kamera
Stuchlík Jakub 29. 6. 2009 - kamera, střih
Šefc Jakub 3. 5. 2007 - střih
NAŠA TV - režie

NATÁČENÍ

Úvodní beseda s Alenou Vítkovou - ZUŠ Police - 19. 2. 2024
Natáčení s Alenou Vítkovou - ZUŠ Police - 12. 3. 2024
Natáčení s Adamem Vítkem Svatomikulášská věž, České loutky, Karlův most - 23. 3. 2024
Natáčení s Adamem Vítkem - lom Suchý Důl - 28. 3. 2024
Natáčení se Zuzanou Vítkovou - lom Suchý Důl - 30. 3. 2024

FOTOGRAFIE

00-06 - skautské období
07-12 - pracovní foto z natáčení reklam
13-16 - beseda s Alenou Vítkovou v ZUŠ
17-20 - natáčení s Alenou Vítkovou v ZUŠ
21 - natáčení v lomu Suchý Důl
22 - Milan Vítek
23 - Zuzana Vítková, dcera
24 - Adam Vítek, syn