



## Scénář- (Ne)obyčejný život Hany Pechové

**Hana Pechová je dcerou vojenského lékaře a učitelky, narodila se v předválečném období a odmala žije tzv. v knížkách. Vystudovala dějiny hudby a hudba spolu s knihami ji provázejí celý život. Válka v ní přesto zůstala a vzpomíná na děsivé ranní prohlídky gestapa v období heydrichiády.**

*Měli ty kožený kabáty, já si to pamatuju do dneška. A já jsem samozřejmě začala brečet, ale měli s sebou člověka, kterej mluvil česky. A ten říká takovou lámanou, zřejmě to byl sudeťák, říká: “ Ty nebát, my dětem neublížovat.”*

**Za války při nuceném zatemnění neměla její rodina strach. V sousedním domě totiž bydlel ministr školství kolaborant, Emanuel Moravec. Čeští strážníci, kteří ho hlídali, si v rámci jednotvárné práce hrávali s dětmi z okolí.**

*Prostě já nevím, vyřezávali nám ze dřeva, to no, nudili se tam na tom že jo, takže.*

**V sedmi letech začala paní Pechová zpívat v Kühnově dětském sboru. Koncem války profesor Kühn u sebe doma s nimi připravoval operu Jakobín, která však byla zakázána.**

*Protože tam on říká, že jo: “ kde poznávám, já nevím, zlo a cit, tam Tebe poznávám Adolfe”. Páč ten padouch se jmenuje Adolf, že jo, ten co tomu hraběti že jo nakuká, že ten jeho syn je jakobín, že jo.*

**Invazi vojsk Varšavské smlouvy v srpnu 1968 paní Pechová nezažila na vlastní kůži, byla s rodinou na dovolené v Jugoslávii. V Rakousku se na ně lidé dívali podezíravě a divili se, že se vrací zpět do okupovaného československa, když ostatní z něj utíkají. Po překročení hranic zpěchali domů do Prahy. Nikdy nelitovala, že se vrátila zpět, I když byl návrat dramatický.**

*Prostě najednou vyskočil opravdu chlap se samopalem, voják, zastavil nás.... A oni hledali nějaký tiskoviny..... no prostě my jsme to neměli, že jo, ani jsme radio neměli. Tak to měli děti stažino.*

**Paní Pechová pracovala ve vydavatelství Supraphon, zažila zde nejkrásnější období, protože se setkávala s ikonami uměleckého světa. Období normalizace , ale poznamenalo I ji samotnou. Poznala co je to cenzura, nekorektnost a křivost lidí.**

*A já najednou zjistila, že von si nahrává, co říkáme, tenhlecten jakoby novej šéf, já úplně zírala, von měl prostě najednou nějak se to prostě cvaklo, no tak já jsem řekla : “ tady já nebudu”.*

**Životní elán a nadhled paní Hany Pechové se projevuje i dnes, kdy stále aktivně zpívá, pracuje jako knihovnice, chodí na koncerty, má přehled o filmech a knihách a jak sama říká, žije obyčejný život...**

*Jsem nikdy v životě nikomu nic nezáviděla, protože si myslím, že nikdo to nemá úplně jednoduchý a že za všechno se někdy platí.*