

Marie Pavlíčková - scénář

1. vstup

Michal Gregor – úvod

Rozhovor jsme vedli za neobvyklých podmínek v době koronaviru. A jak vypadalo takové povídání? Probíhalo formou online vysílání. Osobně byl s naší pamětnicí přítomen pouze vnuk paní Pavlíčkové. Ta pochází z Jihlavy, kde se v roce 1941 narodila.

No a co jste, děti, chtěly vědět?

2. vstup

Kateřina Stuchlíková

Rané dětství paní Marie prožila v Jihlavě v období 2. světové války. Zažila věci příjemné ...

Vyhlásili poplach, tak jsme utíkali s maminkou do krytu. To byl sklep, to se vždycky utíkalo k někomu do sklepa. Utíkali jsme k babičce, protože ta měla veliký sklep, tak tam se rodiny vždycky sešly a byli jsme v tom sklepě a po té cestě proti nám po silnici jely povozy s koňma a tam byli zarostlí fousatí ruský vojáci a jeden takovej ruskej voják mě jako malý holčičce v takovém papírku hodil bonbóny. A to byl pro mě takovej velkej zážitek.

3. vstup

Matyáš Novotný

I nepříjemné... Mezi ty patří další setkání s ruskými vojáky. Ruská elita, která dorazila do Jihlavy, byla ubytována v rodinách. Jednoho takového dostala i rodina pamětnice. Ale jednou se ruský důstojník nevrátil domů. Druhý den přišli ruští vojáci a obvinili je ze zabití ruského důstojníka.

Naneštěstí bylo, že moje babička byla původem Němka a ona se nenaučila mluvit správně česky. A vona na něj spustila takovou tou německočeštinou. No

a teď (v) oni jak slyšeli němčinu, tak prostě že jsme Němci, že jsme ho zlikvidovali a že já nevím, to už si nepamatuju do kolika hodin, jestli tam nebude, takže nás celou rodinu postřílejí.

Tomáš Gregor

Hledat pomáhali všichni a ruský důstojník byl naštěstí nalezen o ulici dál u nějaké paní. Do rodiny pamětnice se ale již nevrátil.

4. vstup

Vojtěch Pavlíček

Paní Pavlíčková se setkává s ruskými vojáky ještě jednou, a to v roce 1968.

To jsem už byla vdaná a stavěli jsme si domek a začaly kolem našeho domu jezdit tanky. Teď jsme nevěděli, máme pokračovat ve stavbě, co se bude dít? Bydleli jsme u rodičů teda a tam naproti na poli stál tank a ten byl hlavní vtočenej nám přímo do vokna. Tak to byl takový hodně nepříjemný pocit.

5. vstup – závěr

Kateřina Stuchlíková

I přes nepříznivý začátek paní Marie založila svou rodinu, která je pro ni náplní života, a svou lásku věnuje svým dětem, vnoučatům i pravnoučatům.

