

Pracovní název: *„Jak andělé stáli při Miládce“*

Tým: Jitka Hopjanová, Isabela Khomová, Štěpán Kantor, Vladimír Rozsival,
Šimon Trávníček

Školní koordinátor: Mgr. Magdaléna Olívková

Škola: Biskupské gymnázium, Hradec Králové

Pamětnice: PaedDr. Milada Hanzlíková

Školní rok: 2021/2022

Scénář:

(červeným písmem jsou promluvy pamětníka, žlutě označené promluvy studentů, které potřebujeme nahrát)

- hudební motiv - spíše instrumentální, nějaká „andělská hudba“

„Já věřím teda, katolík nejsem, k církvi mám takový vlažný vztah, to jako nemusím zrovna. (...)“ - 2. Nahrávka (R07_0005) - 0:04:50-0:04:58

Štěpán: Dobře, církev tedy ne...ale co třeba Andělové, existují?

„Já si myslím že jo, určitě, to víš že jo. PROTOŽE KAŽDÝ MÁ SVÉHO, A TEĎ JDE O TO, ABY HO DOBŘE POSLOUČAL, JÁ HO TAKY NĚKDY NESLYŠÍM, RÁDA BYCH S NÍM HODILA ŘEČ. (...)“ - 2. Nahrávka (R07_0005) - 0:08:05-0:08:22

- **motiv andělského cinknutí** (viz audio přílohy)

Isabela: Andělé při paní Miládce stáli celý život a stát vždy budou, například jí vybrali skvělou rodinu nebo ji ochránili před nebezpečím.

„díky jim jsem měla krásný dětství, měli (rodiče) mě víc řezat“ - Nahrávka z telefonu - 0:02:50-0:02:58

- **motiv andělského cinknutí**

„tam byla kasárna a přes to lítaly německý svazy na východ, takže když něco měli navíc, tak to pustili. (...) takže všichni ti lidi z toho Bzence utíkali do vinohradů a tam se schovávali. (...) moje maminka už byla unavená a řekla že už to do těch vinohradů nedá a byla fakt unavená. lehla si semnou na kavalec a řekla, že když jedna tak i druhá. pustili teda nějaký ty bomby, ale na vinohrady a bylo spoustu mrtvých a raněných a nás to teda minulo. NAD NÁMA NĚKDO STÁL, KDO NÁS ZACHRÁNIL.“ - Nahrávka z telefonu - 0:04:40-0:05:45

- **motiv andělského cinknutí**

Jitka: Přímou šikanu paní učitelka nikdy nezažila, ale měla spolužačku, které vadilo odkud pocházela.

„A Mařka Havránková mně začla nadávat do blbejch Moravanek. Já jsem si říkala, jaký blbý Moravanky? Lup ho, už tam ležela a já jsem ji dusila.“ 44:15-44:25 –

Dialog- během šumy zápasících dívek, další hlasy

Jituš: Nebudu poslouchat nějakou blbou Moravanku.

Isa: To jsi přehnala *strčila do ní*

Jituš: Běž radši zpátky na Moravu.

Isa: Ani náhodou *shodila ji a začala ji dusit* - přerušeno zazvoněním školního zvonku, možná hlas učitelky žádající o návrat do třídy?

-motiv andělského cinknutí

Šimon: Někdy se takovým strážným andělem musela stát sama, to hlavně ve chvílích, kdy mohlo být navždy zničeno něco pro ni cenného...nějaký hudební klenot například...

- 2. Nahrávka (R07_0005) - 0:14:50-0:15:00 *přišlo nařizení, co musí z knihovny a z diskotéky, co prostě je závadný...* - 2. Nahrávka (R07_0005) - 0:15:10-0:15:14 *knihovnu jsem neměla, ale měla jsem desky. Paul Robeson... vyhodit*

- hudební motiv Paula Robesona (viz přílohy)

- 2. Nahrávka (R07_0005) - 0:16:58-0:17:45 *přišel školník, známej fízl, kterej na nás donášel. "Co tady děláte?" "dělám pořádek v těch deskách" (...) A pane školník, a co se má dělat s těma deskama? No hod'te je do kontejneru... (...) vzala jsem štíplou Carmen, nějaký písň Rudé armády, ty byly škrábnuté a já nevím co tam bylo, jdu ke kontejneru...*

- zvuk škubání vinylu (viz zvukové přílohy)

1:26:11 *jednu rozlomím druhou rozlomím...*1:26:27 *To víš že jsem je ukradla mám je tady...*

Vladimír: Často se stává andělem strážným, když zachraňuje opuštěné němé tvory.... ty zbídačené dušičky pak u ní nacházejí útočiště a jsou si anděly navzájem...

-motiv andělského cinknutí

Miluju kočky, já mám takové kočičky, co jsou nalezený, až na jednoho Ferdíka. Musela jsem ho přinést, když nám umřela první kočička. Chlapa když vidíš brečet, to je strašný. 1:06:04

Vladimír: Když rodina Miládky přišla o první kočičku, její tatínek se z toho nemohl dlouho vzpamatovat...

Zavřela jsem se v pokoji a říkám: "musí být kočka, sežeň něco " 1:07:11

-motiv andělského cinknutí

1:07:41 *Kocour sedí na křižovatce.* -1. Nahrávka (R07_0004) - 1:01:38-1:01:45 *letím do toho, drapnu kotě, náklad'ák přibrzdil:"krávo mohl jsem tě přejet" šla jsem.* -2.

Nahrávka (R07_0005) - 0:00:02-0:00:13 **Nemohla jsem ho nechat ve sněhu. Byl se mnou 18 let.** -2. Nahrávka (R07_0005) - 0:00:43

-**motiv andělského cinknutí**

- závěrečný hudební motiv