

Václav Beran

- narozen 1953 ve Znojmě



MOTTO:

„Nelenoším. Pořád dělám divadlo a režíruju, což je takový moment mého života, který se asi lehce neopouští. A s tím, že když jde člověk do důchodu, tak to nezabalí.”

Václav Beran se narodil v roce 1953 ve Znojmě a je významnou osobností divadelního světa na Znojemsku.

DIVADLO

Prožil bezstarostné dětství ve Znojmě. Po ukončení základní školy se vyučil knihovníkem a vášně pro čtení a zájem o literaturu mu otevřely životní cestu k divadlu.

Jeho kariéra začala v letech 1973 až 1975, kdy konferoval s country skupinou Touláci. Brzy ale zjistil, že konferování mu přestává stačit a jeho touha veřejně vystupovat před diváky sahá dál. V roce 1977 spoluzaložil Divadlo v kožichu ve Znojmě, kde působil jako režisér a dramaturg. Spolu s Antonínem Míčkem se podílel na textech a skladbě písní. Později přešel do Divadelního spolku Rotunda, který v té době vedl Jiří Čapoun. Po jeho odchodu se stal pan Beran v roce 1998 režisérem a jako režisér v něm působí dodnes. Svým nadšením a talentem přispěl k rozkvětu divadelního umění v regionu.

Divadelní spolek Rotunda vznikl v roce 1962 sloučením několika znojemských divadelních souborů a jeho domovskou scénou je Městské divadlo ve Znojmě. Realizoval více než 130 premiér pro děti i dospělé. Zúčastnil se mnoha národních přehlídek a získal řadu ocenění. Stále si drží svou vysokou úroveň a početnou obec příznivců. Za dobu své existence se stal neodmyslitelnou součástí kulturního života ve městě Znojmě.

VINOBRANÍ

Historie Znojemského vinobraní započala v roce 1966. Jeho autorem a zakladatelem byl František Koukal, který dokázal v originálním programu skloubit slavnou minulost královského města a jeho vinařskou tradici. Tato úspěšná a oblíbená akce byla minulým režimem v roce 1974 zrušena, proto přišel po sametové revoluci v roce 1992 pan Vladislav Rakušan s myšlenkou obnovit ve Znojmě tuto tradici. Pan Beran se tehdy ujal režie a scenáristiky průvodu a zapojil do něj členy Divadelního spolku Rotunda, kteří jej herecky drží dodnes.

Z původní soukromé akce za účasti 45 osob v roce 1992 se postupem času průvod neočekávaně rozvinul až na dnešní 500člennou královskou družinu a velkolepou reprezentativní akci pořádanou Městem Znojem. Znovuobnovené vinobraní láká každoročně do Znojma desetitisíce návštěvníků, kteří sem přijíždějí nejen za vínem a burčákem, ale také za bohatým kulturním programem, ve kterém nesmí chybět průvod krále Jana Lucemburského, kterému byl od roku 1992 až do roku 2022 pan Beran režisérem.

Jeho oddanost čtení, literatuře, divadlu a kultuře přetrvává dodnes a nadále přináší inspiraci a kreativitu do místní kulturní scény, ve které Václav Beran zanechal nesmazatelnou stopu.

MOTTO:

„Ten patriotismus lidí je tak milý. Stávalo se často, že mě oslovovali rodiče, kteří dávali své děti do průvodu se slovy: Vy si mě asi nepamatujete, ale já jsem chodila v průvodu před patnácti lety a dnes se ho účastní mé děti.“

„Tehdy jsme při obnově vinobraní vůbec netušili, že to dosáhne tam, kde to je dnes. Doufali jsme, že sem přijde pár set lidí a dnes je to pár desítek tisíc.“