

Miloslav Malý

Miloslav Malý se narodil 14. října 1957 v Opavě. Zajímavostí je, že pan Malý se narodil v blázinci, protože jeho maminka byla zdravotní sestra a ubytovna pro pracovníky nemocnice byla v areálu psychiatrické léčebny. Dnes se tím rád chlubí. Ve věku tří let se jeho rodiče přestěhovali do Olomouce. Tam pak žil pan Malý dalších téměř 20 let.

Aby nezlobil, rodiče ho dali na housle – to ho nebavilo a neměl housle rád. Ale po třech letech dostal nového učitele a vše se změnilo, najednou si housle oblíbil a ke skutečnému zlomu došlo, když začal hrát se školním orchestrem. Polovina rodiny pana Malého patřila za první republiky mezi statkáře, proto nemohl studovat na gymnázium v Olomouci a musel dojíždět na Šternberské gymnázium, kde měl výborné profesory, kteří z podobných důvodů nemohli učit na olomouckých gymnáziích.

Když se rozhodoval, kam dál po maturitě, zakládal se na Pedagogické fakultě v Českých Budějovicích nový obor housle. To pana Malého nadchlo a po úspěšném složení přijímacích zkoušek zde prožil pět let života. Po vysoké škole musel tehdy nastoupit na základní vojenskou službu. Měl štěstí, že zrovna po dvou letech obměňovali v Armádní uměleckém souboru všechny houslisty. Vojnu tedy strávil také s houslemi.

Jednou na vycházce narazil na inzerát do Státního souboru písní a tanců. Vůbec netušil o čem se jedná, folklorní hudbu nikdy nehrál. Zkusil štěstí a díky tomu zbytek života tráví v Praze. Konkurz úspěšně složil a osm let hrál se Státním souborem písní a tanců. Díky tomu procestoval prakticky celou Evropu včetně západních států, ale také Libyi, KLDR nebo Irák.

Revoluční listopadové dny roku 1989 prožil v Ostravě, kde se připravoval se souborem na představení pro místní školy. Se souborem se rozhodli, že nebudou hrát, ačkoli ještě nevěděli, jak se situace bude vyvíjet. Odjeli do Prahy a pan Malý se účastnil každý den revolučních shromáždění. Na tento týden vzpomíná jako na dobu, která se nedá popsat, ale musí se zažít.

Po sametové revoluci byl Státní soubor písní a tanců Ministerstvem kultury zrušen. To vnímá pan Malý jako velkou chybu, neboť reprezentoval specifický folklor naší země v zahraničí. Začal se tedy živit jako svobodný umělec. Nejprve hrál osm let v hotelu Internacional pro zahraniční turisty a následně se přesunuli do restaurace na Veleslavíně.

Od roku 2020 z důvodu covidové pandemie začal učit na Základní škole Rakovského v Praze 12.