

ŽIVOTOPIS HELENY KANTOROVÉ

Helena Kantorová se narodila 5. února roku 1948. Její maminka pracovala na základní škole jako hospodářka. Tatínek pracoval ve Škodovce v zahraničním obchodě. Několikrát mu nabídli vstup do strany, on se však pokaždé na něco vymluvil a do strany nevstoupil. Měla starší sestru, která vystudovala stavební fakultu. Bydleli ve Vršovicích, kde také Helena chodila do školy. Věnovala se sportu (dlouho hrála závodně volejbal) a muzice, k níž ji vedl otec, který uměl hrát na harmoniku. V devíti letech se zaměřila na zpěv a začala chodit do pěveckého kroužku.

Po základní škole chtěla jít Helena na konzervatoř. Jejími idoly byla Marta Kubišová a Eva Olmerová. Rodiče ji ale přesvědčili, ať jde raději na strojní průmyslovou školu (1963-1967).

Po střední škole se přihlásila na konkurz do Sboru Zdeňka Nejedlého při VŠE, který sliboval zájezd do Anglie. Ve sboru ale potkala Jiřího Cerhu, který hledal zpěvačku pro svou kapelu C&K Vocal. A tak se Helena dostala do kapely, se kterou pak zpívala celý život.

V roce 1973 si vzala svého prvního muže, Petra Arnetu.

V sedmdesátých letech dostali s C&K Vocalem první stálé angažmá v divadle Semafor, v představení Kytice. Helena pak pokračovala v Semaforu ještě v představení Má hlava je včelín.

Další scény, kde hráli, byla Reduta nebo divadlo Ateliér, kde s Vladimírem Mertou nastudovali recitál Čas her (1977-1981).

Hudba, kterou hráli, se nedala lehce zaškatulkovat a režimu nebyla příliš pohodlná, ale postupně si svoje publikum získali. Zajímavé je, že své první album Generation (1976) museli nazpívat v angličtině, protože bylo určeno ne pro domácí, ale pro zahraniční trh.

I přes zajímavá angažmá nebyl život pro Helenu v osmdesátých letech úplně snadný. Se svým druhým manželem Ladislavem Kantorem (textářem skupiny C&K Vocal) žili v Roztokách u Prahy, kde měli domek se zahrádkou. V sezóně musela přes den na zahradě okopávat zeleninu, aby měli co jíst, a večer se hodila do gala a šla vystupovat. Navíc manžel byl před revolucí aktivní v disentu. Schůzky, kterých se účastnil, byly často sledovány tajnou policií, a tak si Helena prožila i strach, jestli Láďu nezavřou. Těsně před Sametovou revolucí připravoval pan Kantor "Koncert pro slušný lidi", kde měli vystupovat i zakázaní zpěváci, jako třeba Marta Kubišová. Během příprav došlo k revoluci, a tak se koncert opravdu uskutečnil, dokonce na více místech v republice. Po roce 1989 pan Kantor několik let pracoval pro prezidenta Václava Havla.

S C&K Vocalem vystupovali ještě dlouhá léta, poslední CD vydali v roce 2008.

Paní Helena má jednoho syna, dodnes bydlí v Roztokách a již více než dvacet let je aktivní v místní Církvi československé husitské jako externí kazatelka.