

Životopis Františka Martinka

František Martinek se narodil 22. března 1936 ve Strážnici. Vyrůstal spolu se dvěma sestrami v selské rodině, kde práce, blízký vztah k přírodě a úcta k tradici byly každodenní součástí života. Jeho otec byl soukromý zemědělec, matka se starala o chod domácnosti. František nejprve navštěvoval místní veřejnou obecnou školu, pak pokračoval ve studiu na církevní měšťanské škole ve Strážnici (dnešní ZŠ Marie Kudeříkové), kterou absolvoval v roce 1951.

Už od raného dětství se u něj projevilo nevšední výtvarné nadání. Nejdříve začal kreslit a malovat do žákovských památníčků a sám si ilustroval dětské knížky („kovbojky“). Vyzkoušel různé výtvarné techniky, zpočátku kreslil pastelem, později objevil kouzlo malování olejovými barvami. Malování se postupně Františku Martinkovi stalo celoživotní zálibou a potěšením, přestože se mu nesplnilo přání zabývat se jím profesionálně.

Vystudoval střední zemědělskou školu ve Strážnici, pak brzy nastoupil na dvouletou základní vojenskou službu, kterou vykonával u jednotek protivzdušné obrany státu. Po ukončení vojenské služby se v roce 1958 oženil, jeho rodina však tehdy prožívala neradostné období. Otec jako soukromý zemědělec odmítl vstoupit do místního zemědělského družstva a rodina byla vystavena nevybíravému nátlaku ze strany komunistických úřadů a pronásledována. Mladého Františka Martinka tehdy dokonce propustili ze zaměstnání, aby všechny členy rodiny přinutili ke vstupu do JZD.

František Martinek pak vykonával dělnické profese, pracoval jako horník a poté především jako zedník. Byl zaměstnán nejprve na Ostravsku, většinu svého aktivního věku pak působil v rodném kraji, na Slovácku. Svůj rodinný život spojil s městem, kde se narodil a kde strávil většinu života. Ve Strážnici si sám postavil rodinný dům, v němž se svou manželkou Evou dosud žije, a který je místem setkávání členů jejich početné rodiny.

Svého celoživotního koníčka, malování, se František Martinek nevzdal v žádné etapě života. Výtvarné činnosti se věnoval ve svém volném čase. Absolvoval řadu výtvarných kurzů, např. kresbu u profesora Košvance, vzdělával se, setkával se s profesionálními výtvarníky a především stále aktivně maloval. Časem své obrazy začal vystavovat, zpočátku společně s dalšími regionálními výtvarníky. První samostatnou autorskou výstavu měl v roce 1971 ve svém rodném městě. V dalších letech představil svá díla veřejnosti na řadě dalších výstav, např. v Hodoníně, Zlíně nebo v Brně.

František Martinek v březnu 2026 oslavil své devadesáté narozeniny. Přesto je stále aktivní a činorodý, věnuje se svým zálibám, mezi které patří vedle malování především práce ve vinohradě a cestování. Mezi rodinou a přáteli je známý svým optimismem, humorem, srdečností a otevřeností. Je společenský, velmi rád tráví čas se svými nejbližšími, zapojuje se do společenského života ve městě. Nejradyji však tráví volné chvíle ve svém malířském ateliéru. Malování je pro něj stále největší životní zálibou a vášní, stejně intenzivní a živou jako v době jeho mládí.