

STORYBOARD k filmu:

Autor/Autoři:

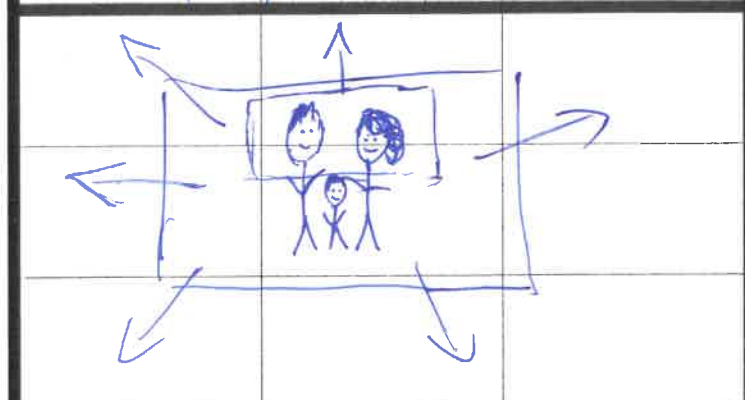


Číslo a druh záběru: 1/D Doba trvání: 10s
Popis akce:

Video: Pan Žálek sedí na sedačce a představuje se

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Já se jmenuji Tomáš Žálek a narodil jsem se v neděli 7. května 1950 v Brně

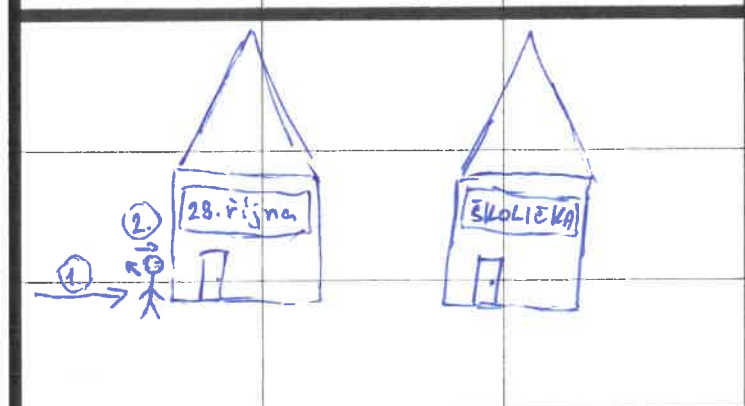


Číslo a druh záběru: 2/C→D Doba trvání: 13s
Popis akce:

Fotka rodiny (celek) se začne zoomovat na rodiče, prvně víc na otce, pak na matku

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Já jsem synem Karla a Alice Žálkových
můj otec Karel byl lékař a matka byla učitelka

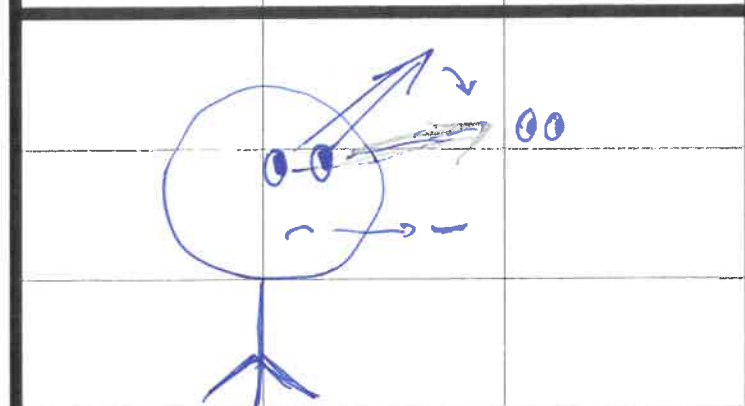


Číslo a druh záběru: 3/V Doba trvání: 8s
Popis akce:

Na záběru jsou 2 školy, z levé strany přichází mladý Žálek k první škole a zastaví se. (1) Chvilí se rozhlíží. (2)

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Já jsem vyrůstal v Brně a do školy jsem chodil na náměstí 28. října

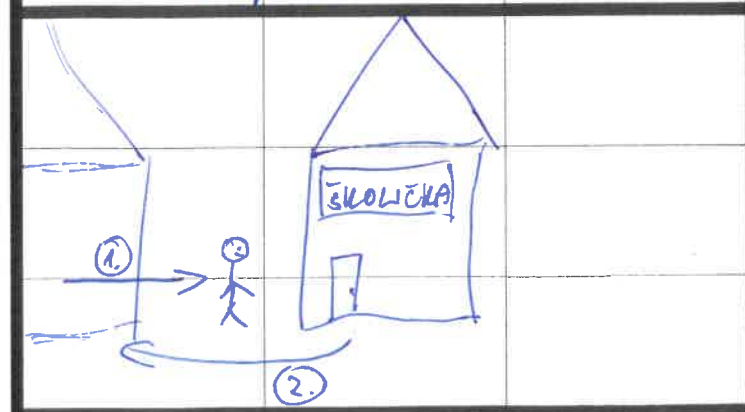


Číslo a druh záběru: 4/D Doba trvání: 7s
Popis akce:

Detail na Tomáše Žálka jak (spíše smutně) kouká na školu a pak uvidí školíčku a má neutrální výraz

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

ale tehdy nás těch dětí bylo nějak po té válce poměrně hodně a byla postavena taková budova



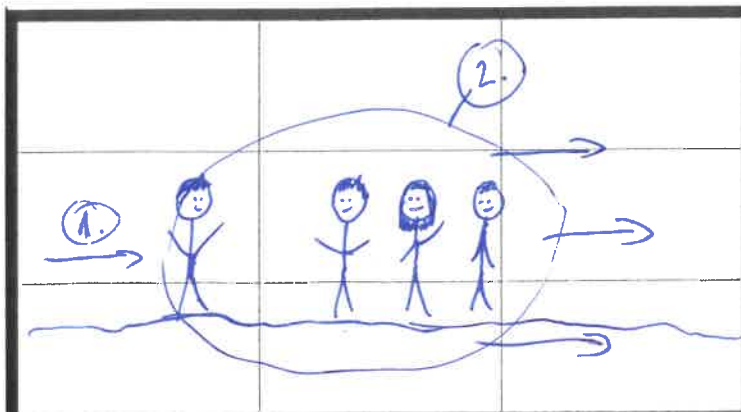
Číslo a druh záběru: 5/C Doba trvání: 11s
Popis akce:

Pan Žálek přechází od první školy ke druhé. (1) Zmizí na pár snímek ve dveřích a pak se objeví a jde mnohem rychleji zpátky k 1. škole. (2)

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

říkalo se tomu školíčka a tam jsem chodil do první a druhé třídy a od té 3. třídy na to náměstí 28. října

STORYBOARD k filmu:
Autor/Autoři:

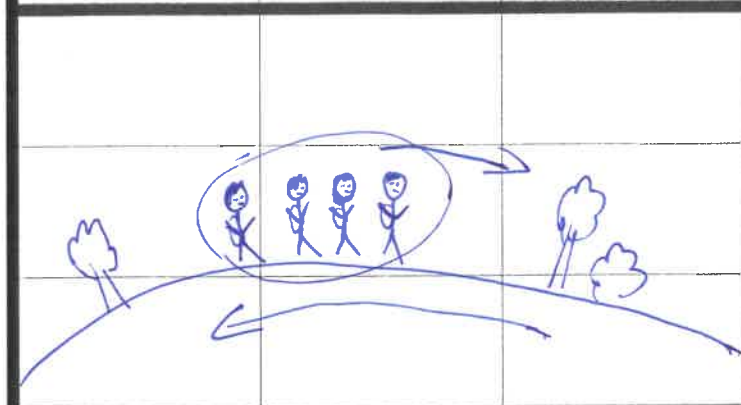


Číslo a druh záběru: 6/C Doba trvání: 14s
Popis akce:

V záběru už je parta a přichází za nimi už starší (teenager) Tomáš Žák. Chvilku stojí. (1.)
A pak se rozejdou do prava, hezky za sebou. (2.)

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Já jsem se od vlastně nějakých svých 18, 19 let dostal do takové party lidí, kteří jsme chodili teda hlavně po vlastech českých slovenských pěšky

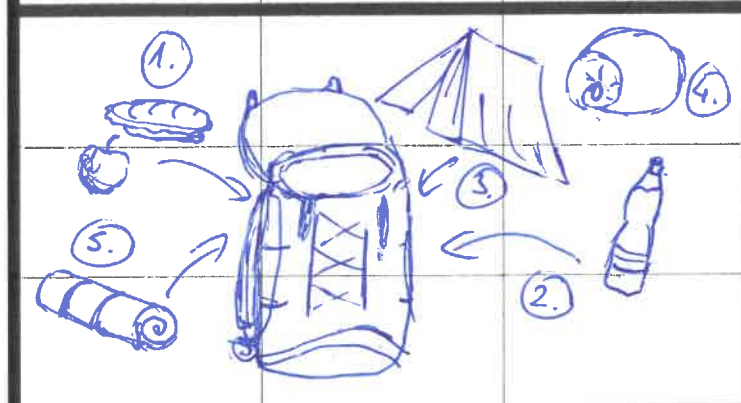


Číslo a druh záběru: 7/VC Doba trvání: 11s
Popis akce:

Parta kámošů jde, zem se hýbe v protisměru chůze, na zádech mají batohy a jdou

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Třeba jednodenní výlety až po do nějakých 35km, nebo pobyt s tím že jsme na týden si nosili všechno svoje na zádech

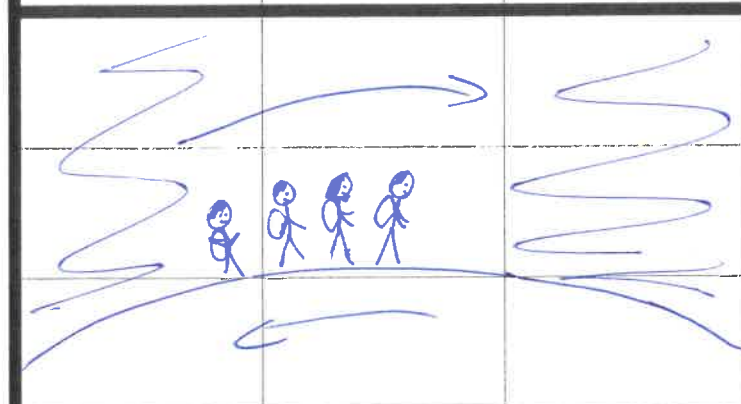


Číslo a druh záběru: 8/D Doba trvání: 8s
Popis akce:

Potřebné věci na výlet rozložené kolem batohu, postupně se vřazují do krosny, krosna se zavře.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

To znamená museli jsme na ten týden mít veškeré jídlo, stan, spacák a s tím jsme teda někde vyrazili

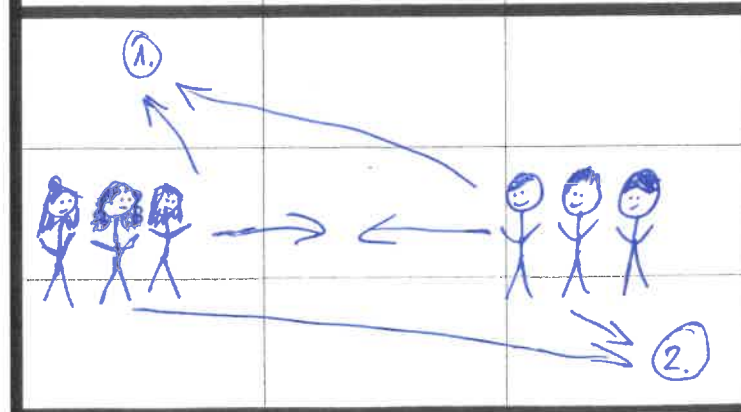


Číslo a druh záběru: 9/VC Doba trvání: 7s
Popis akce:

Stejně pozadí jako na záběru 7. Parta jde a ze světlého nebe je tmavé (večer).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

a ten týden jsme tam někde chodili a hledali si vědychy nějaký ten nocleh nebo studánku



Číslo a druh záběru: 10/C Doba trvání: 14s
Popis akce:

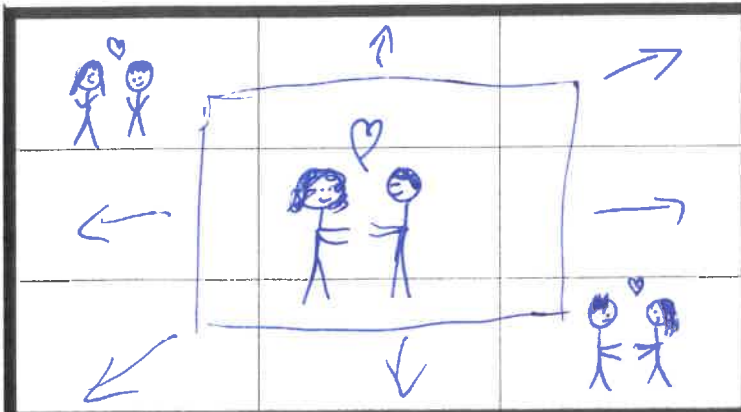
Na jedné straně jsou holky, na druhé kluci (v řadě) První dva přijdou k sobě a odejdou bokem (1.) pak i ti druhí odejdou (2.) a uprostřed zůstane poslední pár, který se sešel.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

A v téhle partii, to byla ze začátku taková skupina kde nás teda bylo chlapců děvčat několik. No a jak ten čas plynul no tak se tam začly tvořit páry

STORYBOARD k filmu:

Autor/Autoři:



Číslo a druh záběru: 11/C Doba trvání: 9s

Popis akce:

Uprostřed Tomáš se svojí přítelkyní kam se zazoomuje na bližší detail

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

No a tak 1 z těch párů co se takhle vytvořil tak jsem byl já se svojí manželkou, se kterou teda žiji dodnes.

Číslo a druh záběru: 12/VC Doba trvání: 15s

Popis akce:

Nějaká mikulášská besídka, dávají se dárky a zrovna někdo dává dárek Tomášově přítelkyni.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Ona se objevila v té partii, když ji ještě tesně nebylo 15 a my jsme myvali mikulášské besídky, na kterých se donesly dárky pro své blízké.

Číslo a druh záběru: 13/AP Doba trvání: 12s

Popis akce:

dívka se kouká nad otevřeným dárkem a bere do ruky dudlík, dá si ho do pusy a začne dít (nahoru, dolů).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

a protože ona tam byla nejmladší, tak někdo ji donesl jako dárek dudlík, takže když ona ten dudlík dostala takže hned musela předvést, jak jí sluší.

Číslo a druh záběru: 14/PC Doba trvání: 7s

Popis akce:

Na zálohu je Tomáš se svou holkou a objeví se nad ním bublina „Poznal jsem ještě když měla dudlík“

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Od té doby já vždycky říkám, že já jsem svoji manželku poznal ještě když měla dudlík v puse.

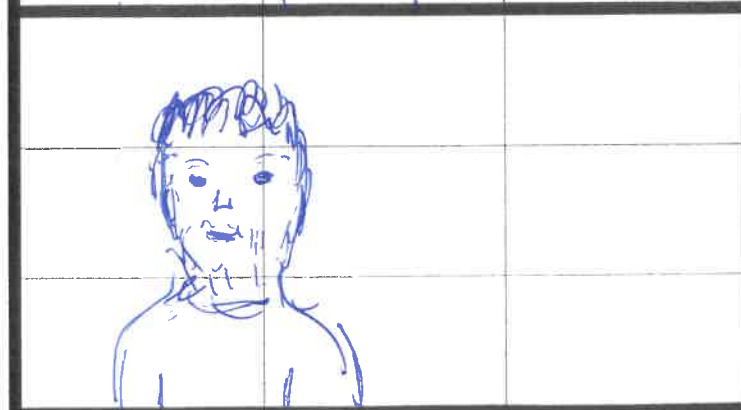
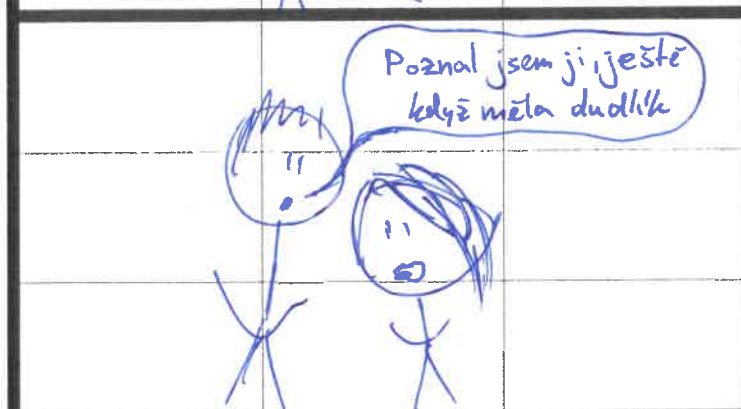
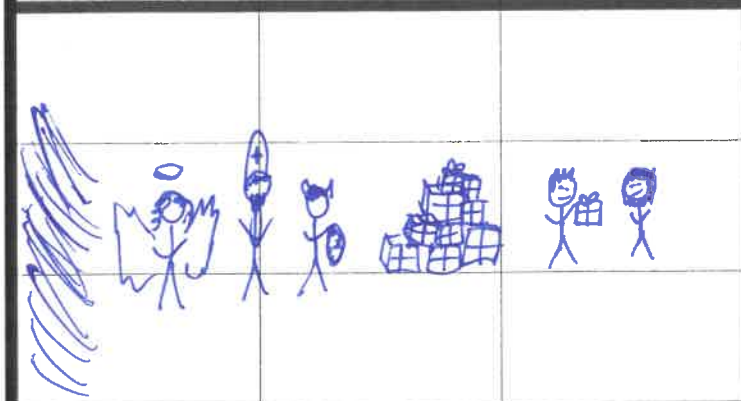
Číslo a druh záběru: 15/D Doba trvání: 14s

Popis akce:

Video: Pan žák vypráví

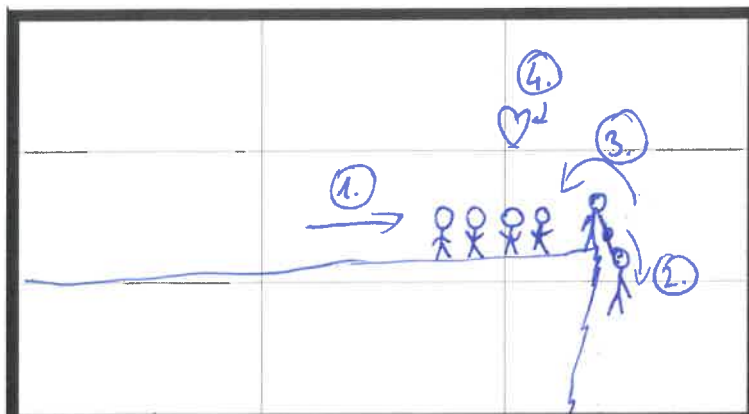
Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Toto, takovéhle skupiny a podobné založené na nějaké spokojené zájmu nebo tak, že to je taková dobrá před pro tvorbu svazků, které si myslím, že mají šanci vydržet



STORYBOARD k filmu:

Autor/Autoři:



Číslo a druh záběru: 16/Vc Doba trvání: 22s

Popis akce:

Skupina jde kolektiv. (1). První člověk spadne z útesu, do jámy, nebo jen spadne. (2). Poté mu někdo nabídne ruku a pomůže mu vstát (3). A pak jsou blíž u sebe a objeví se nad sebou partou srdce (4).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Veškeré ty naše výlety, nejkpš samozřejmě jsou ty další, protože to se tam člověk skutečně si je nucen sáhnout kdy ne na dno tak trochu hlouběji do těch svých sil aby tam získal nějaká přeměnění takže tam je skutečně vidět někoho se společnou



Číslo a druh záběru: 17/D Doba trvání: 16s

Popis akce:

Postupně se objevují obrázky (1), (2), (3), (4) → a ty skleničky si přituknou

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

My jsme pořádali nazvali jsme to Tah do Černé Hory, nebo jsme myvali takovou akci, jsme se seznámili s nějakým člověkem, který měl sklep ve Valticích, vinný sklep.



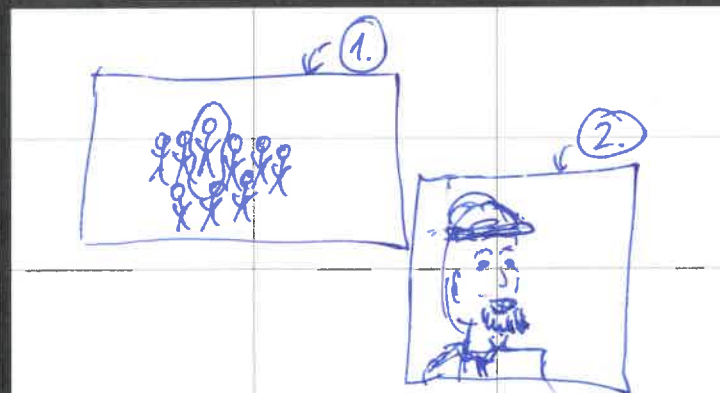
Číslo a druh záběru: 18/D Doba trvání: 12s

Popis akce:

Video

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Takže to jsme tam prošli a skončili jsme potom v tom sklepě, jsme si to tak hezky uzavřeli. To hlavně když byl burdaš samozřejmě



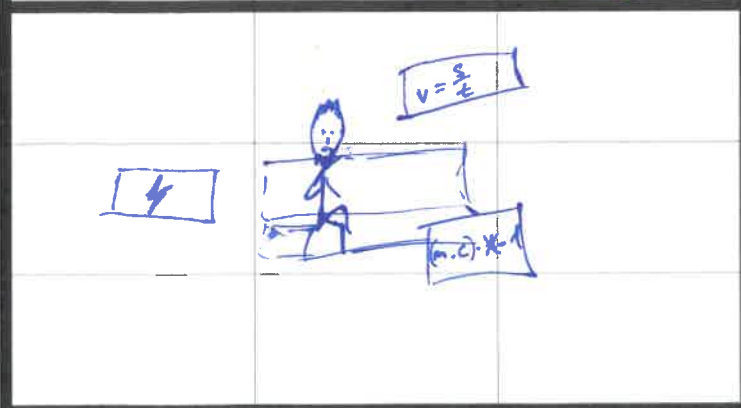
Číslo a druh záběru: 19/C Doba trvání: 14s

Popis akce:

Zobrazí se skupinová fotka z vojny, na ní vyobrazeno kde Pan Žák stojí. Může se lehce zoomovat (1). Poté se zobrazí 2. fotka, kde se směje v uniformě (2).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

zvuk fotky v rukou (ruch) Tak tedy jsem byl mimojíně na vojně. Já jsem měl vojnu celkem dobron, já jsem byl na podústojnícké škole



Číslo a druh záběru: 20/C Doba trvání: 5s

Popis akce:

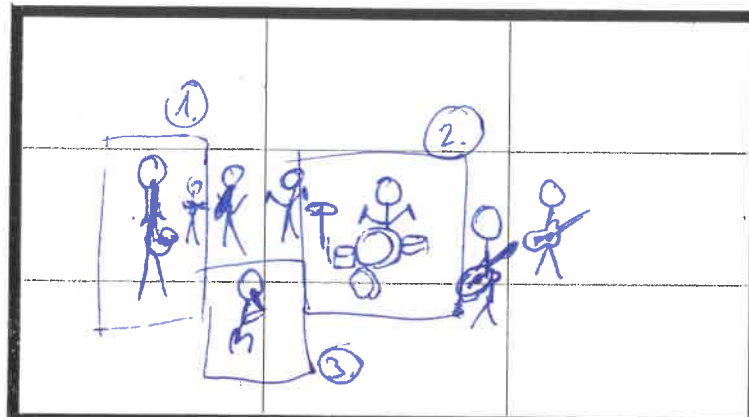
Zobrazí se 3. fotka a kolem něj naskakují fyzikální vzorečky a elektrika.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Kde jsem fungoval jako učitel. Učil jsem tam takovou jednoduchou fyziku, elektriku

STORYBOARD k filmu:

Autor/Autoři:



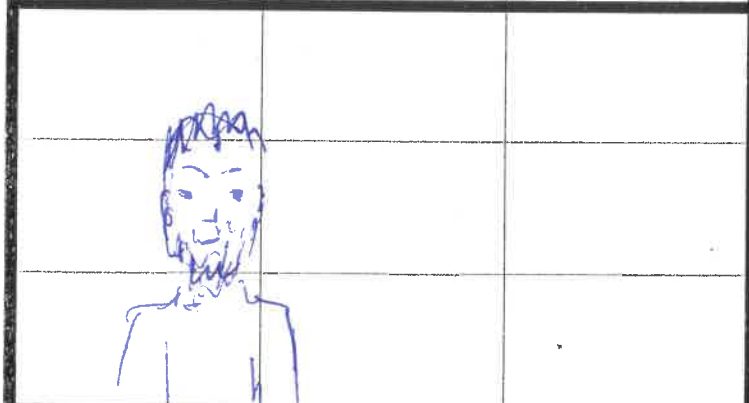
Číslo a druh záběru: 21/VC Doba trvání: 23s

Popis akce:

Fotka údajně skupiny, která se různě posouvala. Právě jako celek. Pak namíří na saxofonistu (1). Pak na bubeníka (2) a na zpěváka (3).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

No to se podařilo že se tam sešli vojáci, co uměli na něco hrát. Jeden výborný saxofonista, jeden bubeník a jeden by stejně tak dobrý zpěvák. A tihle 3 byli jako základ té skupiny.



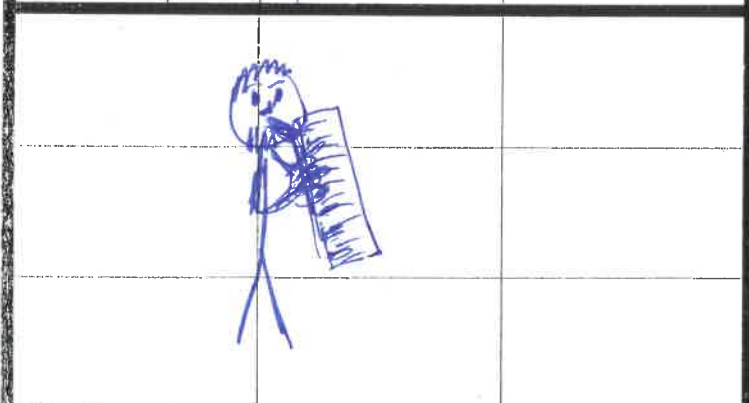
Číslo a druh záběru: 22/D Doba trvání: 10s

Popis akce:

Video

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Se kterou jsme potom aji na nějakých zahradách vesnických tam okolo hráli večer až téměř v noci. Já jsem hrál na takovou foukací harmoniku.



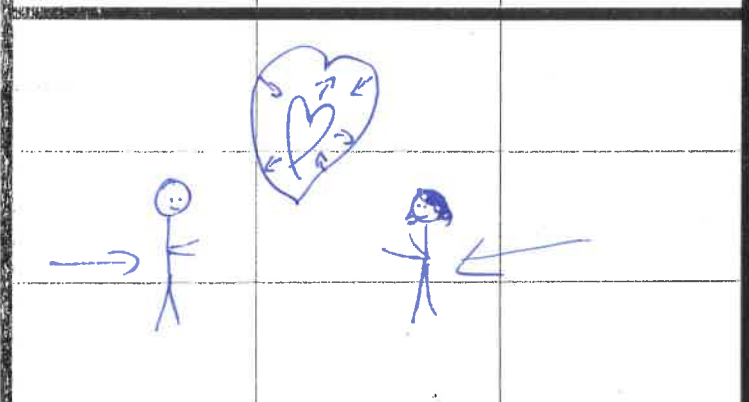
Číslo a druh záběru: 23/C Doba trvání: 7s

Popis akce:

Zoom na fotce na něj

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Já jsem hrál na takovou foukací harmoniku s klávesama.



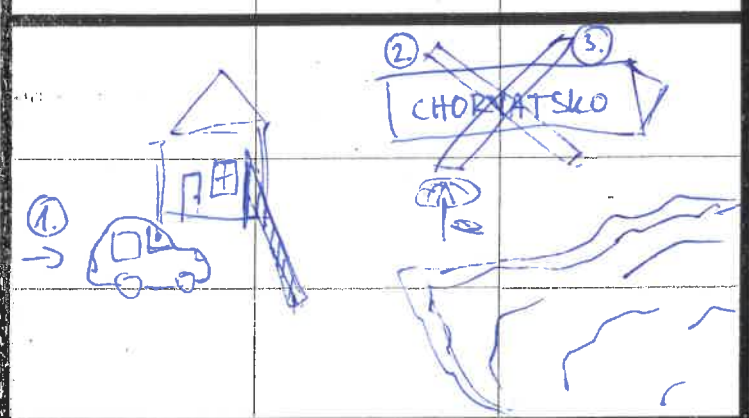
Číslo a druh záběru: 24/C Doba trvání: 18s

Popis akce:

Tomáš Žák a jeho přítelkyně už byla jako starší lidé, jdou k sobě, nad nimi buší srdce a oni se obejmou. Potom blikne fotka ze svatby.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Už mi chyběla má přítelkyně a jak jsem se z vojny vrátil od té doby tam tak nějak se to proklubovalo postupně tenkrát až v roce 26 a jejich 22 jsme se brali.



Číslo a druh záběru: 25/VC Doba trvání: 18s

Popis akce:

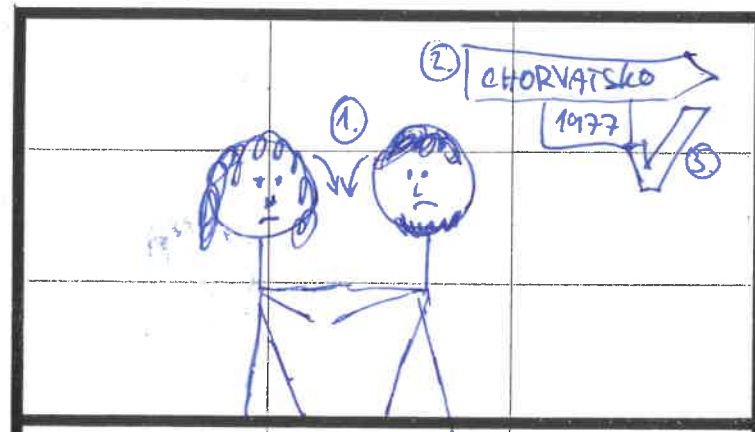
Přijede auto na "hranice" za kterými je jakoby Chorvatsko. Pak ale napíš přesčrtanou dvě čarý (2) a (3).

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Na svatební cestu jsme chtěli do toho tehdejšího Chorvatska, protože manželka je vlastně z poloviny Chorvatka. Ale tehdy tak toto se dalo uskutečnit jenom na základě tzv. devizového příslibu.

STORYBOARD k filmu:

Autor/Autoři:



Číslo a druh záběru: 26/D Doba trvání: 19s

Popis akce:

Novomanželé jsou smutní a sklopili hlavy, pak se ale objeví nápis. (2.) a fajfka. (3.) Oba zvednou hlavu a začnou se usmívat.

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Což nebylo tak jednoduché, to člověk když nebyl někde dobře zapěstý, tak ten devizový přístup nedostal, a ke prosívalo se to z hlediska politiky. No tak šel jsem se dostali v roce 1977 až.

Číslo a druh záběru: Doba trvání:

Popis akce:

5:20

dnešní doba a

radla 6:30

+ zázvěr

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Číslo a druh záběru: Doba trvání:

Popis akce:

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Číslo a druh záběru: Doba trvání:

Popis akce:

Hudba/Zvuky/Vypravěč:

Číslo a druh záběru: Doba trvání:

Popis akce:

Hudba/Zvuky/Vypravěč: