

Olga Poukarová - scénář

Paní Olga Poukarová se narodila v roce 1946, pochází ze Znojemska a celý život pracovala s dětmi. Nejprve v mateřské škole a potom jako vychovatelka v nemocnici.

Nejdůležitější osobou v jejím životě byl manžel Josef Poukar, který měl rád hudbu skladatele Gustava Mahlera. Jelikož v Jihlavě studoval vysokou školu, často chodíval kolem Mahlerova domu. Dům byl velmi zanedbaný. Velkým mezníkem bylo setkání se skladatelovou vnučkou.

„ Obrat nastal tehdy, když tady byla vnučka Gustava Mahlera Marina Mahler a on se s ní nějak. Zjistil. Prostě byla u domu, kde Mahlerovi bydleli a ona chtěla jít do kostela, jenže můj manžel, tehdy ta němčina byla horší, tak on tam vzal překladatelku a byli v kostele sv. Jakuba a tam vlastně Mahler se učil hrát na varhany a ona byla z toho úplně nadšená, a tak se s ní seznámil.“

Poté se zrodil nápad, že by bylo dobré oživit odkaz G. Mahlera. Skladatel se narodil v Kalištích, ale dětství a mládí prožil v Jihlavě. Právě zde se z něj stal hudebník. Nejvíce ho ovlivnila lidová hudba a židovské zpěvy.

Bohužel tu neměl žádný důstojný pomník. Paní Poukarová popisuje nelehkou cestu, která vedla ke vzniku sochy G. Mahlera. Odhalena byla v roce 2010.

„ A potom v tom roce 2004 jsme to občanský sdružení založili. Bylo nás tam asi 35 lidí, kteří opravdu spolupracovali. Petr Dvořák z archivu byl náš člen, doktor Šimánek právník. Museli jsme založit občanské sdružení. Byla to šílená práce, ale krásná.“

„ Prvně jsme se zaměřili na finance. Potom se muselo s městem. Potom jsme našli... Jiří Kuběna nám poradil sochaře a to byl pan Koblasa, kterej tu sochu dělal. Takhle jsme měli klub přátel, s kterejma jsme se měli rádi.“

Paní Poukarové moc děkujeme, že jsme se mohli zúčastnit zajímavého povídání, kde její život formovala kultura a přátelé např. manželé Jirousovi, básník a historik umění Jiří Kuběna, sourozenci Floriánovi nebo již zmiňovaný Jan Koblasa autor sochy Gustava Mahlera.