

## **SCÉNÁŘ - POST BELLUM**

### **1) Představení (0:00–0:30)**

**Obraz:** Prolínání starých fotek z dětství, rodina, domov

### **2) Rodina – rozdílné názory (0:30–0:55)**

**Obraz:** Fotky rodičů, rodinné momenty

### **3) Nakupování za komunismu (0:55–1:20)**

**Obraz:** paní Valentína

### **4) Informace jen z televize (1:20–1:40)**

**Obraz:** Stará televize, dobové vysílání, paní Valentína

### **5) Škola – nenaplněný sen (1:40–2:10)**

**Obraz:** Fotky z mládí, škola, mototechna, paní Valentína

### **6) Práce, podpultovky (2:10–2:30)**

**Obraz:** Pracovní prostředí, dobové fotky, paní Valentína

### **7) Mototechna (2:30–2:50)**

**Obraz:** Fotky nebo záběry z mototechny, auta, prostředí

### **8) Tlak vstoupit do strany (2:50–3:15)**

**Obraz:** paní Valentína

### **9) Rodina – manžel a děti (3:15–3:40)**

**Obraz:** paní Valentína, Fotky s manželem, dětmi

### **10) Syn a závody (3:40–4:00)**

**Obraz:** Fotky syna, sport, paní Valentína

### **11) Komunismus a strach (4:00–4:30)**

**Obraz:** Novinové články, dobové titulky, paní Valentína

### **12) Srovnání s dneškem (4:30–5:00)**

**Obraz:** Přechod ze starých záběrů do současnosti, paní Valentína