

Ing. Bohumír Procházka životopis

Bohumír Procházka se narodil 18. ledna roku 1940 v dělnické rodině v Libáni na Jičínsku. Po ukončení osmileté školy nastoupil do vojenského gymnázia, kde prý trpěl, protože poznal, že vojna pro něj není. Ze zdravotních důvodů se pak dostal na civilní elektrotechnickou fakultu v Praze. Tam, ve studentském časopise Zkrat, začal i jeho vůbec první kontakt s novinářskou prací. Po vysoké škole odešel učit na jičínskou průmyslovou školu a spolu se studenty organizoval dálkový pochod Jičín – Hradec, který byl předzvěstí budoucího Putování za Rumcajsem.

Z průmyslovky nedobrovolně odešel v roce 1968 a až do důchodu pak pracoval v Okresní hygienické stanici v Jičíně, kde měl na starosti fyzikální škodliviny. V období Sametové revoluce v roce 1989 se v jičínské nemocnici podílel na založení jičínského Občanského fóra.

Svůj zájem o jičínskou kulturu projevil i tím, že se od druhého ročníku připojil k pořadatelům festivalu Jičín, město pohádky, byl i zakládajícím členem týmu redakce Pohádkových novin. Dnes s pohádkovým festivalem opět spolupracuje prostřednictvím programu Jinčí čin.

V roce 1999 přišel na to, že práce pro oficiální jičínský tisk není nic pro něj. Založil si proto svoje noviny. Legální, registrované. V té době se na svět vyklubaly Prochoroviny. Noviny vycházejí s podporou Města Jičína a z původních 40 výtisků teď měli náklad až 240 kusů. Nyní už je sám aktivně nerozváží a najdeme je na internetu <https://prochoroviny.webnode.cz> .

Hlavně jeho zásluhou začala před 23 lety v bývalém okrese Jičín tradice Jivínského Štefana: udílení ocenění za kulturní počin a za dlouhodobé zásluhy v kultuře.

V posledních letech propojil svůj život i s ožíváním Valdštejnské lodžie v Sedličkách u Jičína, kde spolupracoval hlavně při programech pro děti. Mezi mladými lidmi se prý cítí jako „ryba ve vodě“, mládne mezi nimi.

"Jičín a jeho okolí, to je prostředí plné kultury, o kterém se často nic moc neví. Proto jsem o ní psal a píšu a zviditelňuji ji, nejen v Prochorovinách. Dělá mi radost, a je pro mě důležité, že se o tom lidé mohou dozvědět i mým prostřednictvím.", píše o sobě Bohumír Prochor

S použitím textu, který sepsal Jiří Wilda, Vladka Wildová a Josef Novotný, při návrhu Bohumíra Procházky na Cenu města Jičína sepsal Martin Smolík.