

Příběhy našich sousedů

Josef Žáček



Scénář k videoreportáži

Zpracovali: Eliška Formanová, Kateřina Růžičková, Edita Vargová,
Denisa Vrkoslavová

Střih videa: David Mišlan, Filip Houžvička

Vyučující: Mgr. Klára Šťastná

Škola: ZŠ TGM a MŠ, Svatovítská 574, Mladá Boleslav

Dne 10. listopadu 2014 jsme se poprvé setkali s panem Josefem Žáčkem na Všeborsku. V místě, kde se narodil a prožil své dětství a mládí.

Naše druhé setkání proběhlo 12. prosince 2014 v městské knihovně v Dolním Bousově. Ve městě, kde nyní žije se svou manželkou.



*Josef Žáček
narozen 30. prosince 1939
na Všeborsku*

(Fotografie pana Žáčka pořízena při natáčení pro projekt PNS na Všeborsku.)

„Narodil jsem se na Všeborsku. Dětství jsem prožíval tam.“



(Fotografie Všeborska – pohled od Lítkovic, vpravo škola, uprostřed kostel Nejsvětější Trojice.)

„Bohužel ve 3,5 letech mi zemřela maminka. Veškerý rodinný život mi nahrazovala babička.“



(Fotografie rodiny Žáčkových je pořízena roku 1942, zleva tatínek Josef, sestra Helena, pan Žáček a maminka Anna.)



(Všeborsko za 1. sv. v. – před domem č. p. 28 - Pohlednice zaslaná dědečkovi panu Václavu Žáčkovi na frontu během 1. sv. války – vlevo babička Kateřina Žáčková, druhý zprava tatínek Josef Žáček)

V současnosti hospodaří na Všeborsku čtvrtá generace rodu Žáčků.



(Obruby na Pískách – sekání žita)



(Všeborsko 1947 – žně – na traktoru pan Josef Žáček, na samovazu Josef Klapač)

Po roce 1989 se vrátili k hospodaření na Všeborsku synové pana Žáčka.



(Všeborsko – žně 1993 – z počátků hospodaření synů pana Žáčka)



(Všeborsko - konec žní 9. 8. 2012 – fotografie ze současného hospodaření rodiny Žáčků.)

Při setkání v Dolním Bousově jsme panu Žáčkovi položily několik otázek týkajících se jejich hospodářství v poválečné době.

„Bylo 8 ha půdy velké nebo malé hospodářství?“

„No, spíš malé. Takové střední.“



(Fotografie orby na Všebořsku.)

„Měl tatínek vztah hospodaření?“

„Měl ohromný. Ohromný vztah. To byla vlastně jeho celoživotní dráha - vyplněná zemědělskou činností. A tím řídil nakonec i mě a já jsem to zase předal svým synům.“



(Fotografie z roku 1954 - Josef Žáček - tatínek pana Žáčka.)

V 50. letech 20. století docházelo k zakládání JZD a zabírání majetku.

„Tušil tatínek s dědečkem, že přijdou zabrat majetek?“

„No tak tatínek ten přehled měl. To je bez debat. Věděl, jak se politická situace vyvíjí. Měl tušení, co přijde a taky se tak k tomu stavěl. Hlavou prostě zed' neprorazíš.“

„Pro traktor si přišli po ránu - ty lidi, co traktory přebírali. Ale tatínek nebyl doma. Byl doma jenom dědeček. Děda jim řekl, že to musí až s mladým, až se vrátí domů z lesa. No tak odjeli a přijeli navečer. To už těch traktorů nasbírali asi deset, měli celou kolonu. Přišli si i pro ten náš. Nejhuř to nesl děda. Tatínek mu, ale říkal, aby je nechal, ty lidi přece za to nemohli.“



(Fotografie traktoru z roku 1969, na traktoru sedí syn Milan Žáček a na valníku stojí bývalý čeledín Juraj Kloták († 1972 v 88 letech, Slovák). Juraj Kloták po znárodnění majetku odešel od Žáčků na Slovensko. Posléze se vrátil zpět na Všebořsko. Pan Kloták pracoval do svého důchodu ve Státním statku Obrubce. V domě Žáčků žil do své smrti.)

Tatínek předal traktor bez technického průkazu. Dokument chtěl předat, až bude záležitost finančně vyrovnaná. Během týdne však přišel k Žáčkům četník.

„Vlastně ten četník, byl tatínkův známý. Ten mu pověděl, že buď přinese průkaz, nebo jeho. Tak tedy průkaz odevzdal. Na to konto, že bránil vydání technického průkazu, tatínkovi sebrali loveckou zbraň.“

„Jak jste vnímal zábor majetku jako malý kluk?“

„Bylo to přesně 1. března 1950. Velice dobře si to pamatuji. Všechno jsem to velice špatně nesl. Ten typ toho traktoru jsem neustále sledoval. Toužil jsem se na něm svézt.“

Když jsme byly na Všeborsku, pan Žáček nám tento traktor ukázal.

„Tady je ten pověstný traktor,“ a ukázal na něj.



„A jaká je to značka? Běžím se podívat,“ řekla a rozběhla se Eliška.

„Je to Škoda 30,“ oznámil s úsměvem pan Žáček.



(Fotografie traktoru z naší návštěvy na Všeborsku.)

Pan Žáček nás provedl po Všeborsku a statkem jeho syna.

„Toto je špejchar,“ a ukázal na dřevěnou konstrukci. „Ten je původní. A toto byly chlívky pro prasata.“

„Kolik jste jich měli?“ zeptala se Edita.

„Asi tak čtyři nebo pět.“ Zpovzdálí kokrhá kohout.

„Co je toto?“ otázala se Kačka.

„To jsou přece zásobníky na obilí.“ Pan Žáček se u odpovědi trochu uculil.

Poté jsme došly k velkému kombajnu, na který pan Žáček ve svých 76 letech vylezl.

„Kombajn jsem nikdy tak z blízka neviděla,“ řekla Denisa.

„Chcete sem za mnou?“ zeptal se pan Žáček.

Tak se holky rozeběhly a šplhaly za ním.

Nakonec jsme se pana Žáčka zeptaly na jeho životní krédo.

Pan Žáček na to jednoduše odpověděl: „Každý musí věřit sám sobě.“



(Všeborsko - u sousoší Nejsvětější Trojice – K. Růžičková, D. Vrkoslavová, E. Vargová, J. Žáček, E. Formanová)

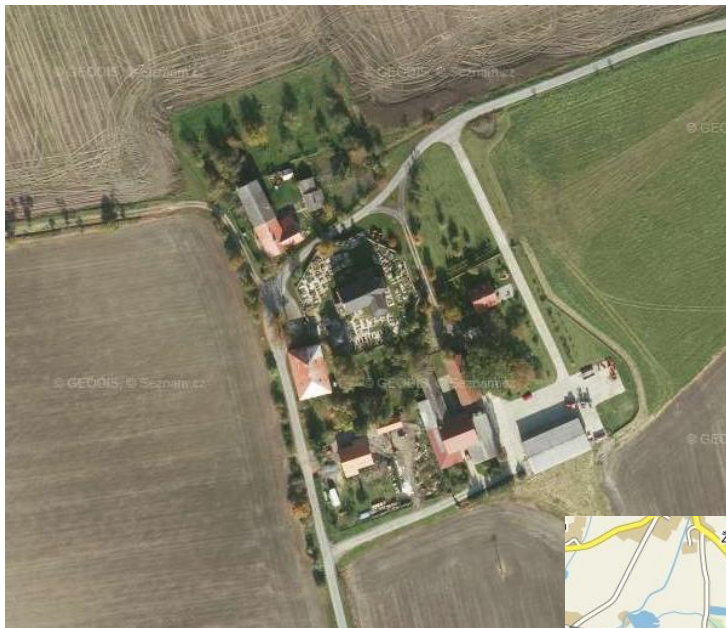
Na Všeborsko bychom se ještě rády vrátily.



*Děkujeme, pane Žáčku,
za čas, který jsme s Vámi mohly strávit.*

(Městská knihovna v Dolním Bousově – fotografie z natáčení – vlevo D. Vrkoslavová, K. Růžičková, J. Žáček, E. Vargová, E. Formanová)

Všeborsko



Na Všeborsku se nachází čtyři domy s číslem popisným, kostel s hřbitovem a zvonící, bývalá škola, na návsi je sousoší Nejsvětější Trojice.

← letecký pohled na Všeborsko,
zdroj: www.mapy.cz

↓ zdroj: www.mapy.cz



Fotografie ze setkání s panem Žáčkem:



(Příchod na Všeborsko na návsi, uprostřed sousoší Nejsvětější Trojice a v pozadí škola, vlevo místní hřbitov s kostelem a zvonící.)



(Nahráváme - E. Vargová, K. Růžičková,
D. Vrkoslavová)



(Návštěva zvonice na Všebořsku)



(Příchod na statek syna pana Žáčka)



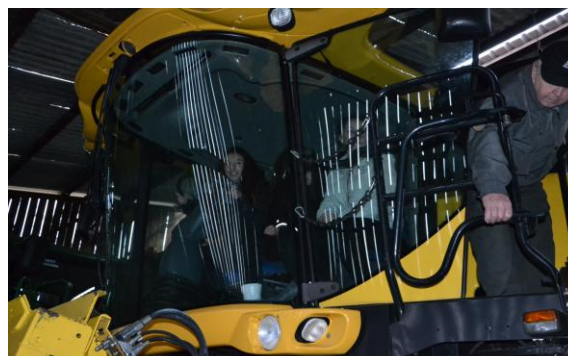
(Statek na Všebořsku)



(E. Formanová v traktoru Škoda 30)



(Kombajn Milana Žáčka- E. Vargová, K. Růžičková, D. Vrkoslavová, Josef Žáček, K. Šťastná)



(Prohlížení fotografií na statku v dílně)



(J. Žáček, E. Vargová, E. Formanová, D. Vrkoslavová, Růžičková)



(Konečné natáčení rozhovoru v Dolním Bousově D. Vrkoslavová, E. Vargová, K. Růžičková, E. Formanová)



(Závěrečné stříhání a sepisování celého projektu ve škole - K. Růžičková, E. Formanová, E. Vargová)

