

# Luděk Pavézka - životopis

Luděk Pavézka – Akademický sochař, výtvarník, designer a galerista

Je velmi všestranný člověk. Jeho design nesou hračky, spotřební zboží, nábytek do parků, měst a nádražní mobiliář do čekáren. Má dvě prodejní ART galerie, rád kreslí, modeluje.

Luděk Pavézka se narodil v roce 1949 v Bruntále jako druhé dvojče. Má dva bratry. Maminka byla prodavačka a tatínek se živil jako malíř pokojů a natěrač.

Vyučil se soustružníkem kovů a po válce vystudoval střední uměleckoprůmyslovou školu v Uherském Hradišti a vysokou školu uměleckoprůmyslovou (katedra designu Zlín), kde ho učili prof. Zdeněk Kovář a doc. ing. arch. František Crhák.

Má velmi rozmanitá díla nejprve modeloval portréty, busty dětí později reliéfy pneumatických forem.

Během života na "volné noze" jako externí designér pracuje v různých firmách v Čechách na Moravě i na Slovensku a obdrží spoustu ocenění (Zlato za Welding a Křišťálový jehlan-vynikající design)

Ve své malířské kariéře kreslí hlavně ženy, modeluje a odlévá z pryskyřice. Má za sebou spousty výstav (autorských).

Ve svém životě byl galeristou i výrobcem městského mobiliáře. Více než 50 měst v ČR používá jeho výrobky, jmenujme třeba Tábor, Ústí nad Labem, Olomouc České Budějovice, aj.

Během profesních let navrhl řadu reklamních materiálů a firemních značek, například loga pro COLORLAK a.s. Staré Město.

Luděk Pavézka má dva syny, první z nich jménem Jan se potatil a pracuje jako designer na katedře designu ve Zlíně. Mladší syn Vít je hasič – záchranář Hasičského záchranného sboru v Uherském Hradišti.