

KATEŘINA CICHROVÁ

Narodila se 4. března 1951. Studovala na Gymnáziu K. Šatala (Jirsíkovo) v českých Budějovicích. V letech 1969 – 1974 studovala etnografii a dějiny umění na Filosofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Na studium navázala postgraduálním studiem památkové péče na Filosofické fakultě Karlovy univerzity v Praze.

Od roku 1975 pracuje v Národním památkovém ústavu v Českých Budějovicích jako kurátor sbírek veřejně přístupných hradů a zámků se zaměřením na restaurování užitého umění a prezentaci historických interiérů.

Od roku 1992 je členkou Komise pro restaurování Ministerstva kultury České republiky

V letech 1994-2005 přednášela jako externí lektor dějiny užitého umění a zásady památkové péče na Jihočeské univerzitě

Vedla a spolupodílela se na řadě nových interiérových instalací v jihočeských zámcích (Český Krumlov, Hluboká, Třeboň, Jindřichův Hradec, Kratochvíle). Pod jejím vedením bylo dokončeno restaurování divadelních kulís a kostýmů v Barokním divadle v Českém Krumlově, za jejichž záchranu obdržel Národní památkový ústav v roce 2003 hlavní cenu Europa Nostra.

V letech 2004-2011 vedla projekt MK ČR „nové cesty zprostředkování kulturního dědictví mladé generaci“.

V současné době pracuje na projektu záchrany ohrožených řemesel a jejich prezentaci mládeži.

.