

1. NATÁLIE Karel Steklý se narodil v Praze roku 1946. Vystudoval základní školu a střední odborné učiliště. Po střední škole nastoupil základní vojenskou službu a po vojně začal pracovat v podniku Pražské stavební obnovy.

Následně byl svědkem vpádu ruských okupačních vojsk na československé území. Karel Steklý byl odvážný muž, který se nebál vyfotografovat okupační vojska, která se v roce 1968 pohybovala po Praze.

2. Zvuk Tehdy se fotografovali vojáci nebo tanky nebo něco, tak se to fotilo vždycky přes rameno někomu, abyste nebyla vidět, že jo, tak oni se stříleli jak blbci. Nejhorší na tom bylo, že se člověk jako dozvídal měsíc po nebo dva, se našli lidi, který to prostě skousli a normálně začali s nima kšeftovat a všechno možný, dávali jim jídlo, dávali jim pití, dobře no tak, to ještě jakž takž, no ale prakticky oni svým chováním jako, dá se říct uznali, prostě, že jim ta okupace nevadí.

3. LUISA Svůj nesouhlas s okupací Karel Steklý i další lidé dávali najevo tím, že okupantům škodili.

4. Zvuk To se přehazovaly ty cedule, to jste asi slyšeli tydlety věci, že jo, co se dělaly. To byla sranda, oni bloudili, jezdili kolem dokolečka, že jo, a tak dále. No, to byl takovej ten nenásilnej odpor proti nim jo, to dělali všichni, mladý, starý prostě.

5. MATOUŠ V roce 1968 Karel Steklý nastoupil do dopravního podniku. I když svou práci elektrikáře měl rád, hlavní náplní jeho života byl tramping, kde si našel spoustu přátel, včetně své ženy. Zažil éru budování tramských osad.

6. Zvuk Když jsme jezdili do těch Pikovic tak, tam je restaurace U Starce, která je zavřená, ale stojí, která byla vyhlášená, tam z těch kopců chodili ty chataři, většinou to byli jako trampové starší, který prostě jezdili a potom si postavili chaty, sruby a měli tam tu hospodu.

7. NATÁLIE Pan Steklý se nám svěřil s tím, že je se svým tramským životem spokojen a že ničeho nelituje, a i kdyby mohl, tak by na něm nic neměnil. Možná i proto, že dávná přátelství přetrvávají dodnes.

Do toho potichu *Trampe kamaráde*, hudba se pomalu zesílí.