

## **Karel Daňhel-životopis**

Karel Daňhel se narodil 23. října 1946 v obci Budíškovice u Dačic. Jeho otec pracoval pro místního hraběte jako řidič, matka zůstala v domácnosti. Se svým bratrem hráli na housle. Karel byl však hudebně více nadaný, a tak mu jeho učitel houslí doporučil studia na konzervatoři. Aby ulehčil rodinnému rozpočtu, vybral si vojenskou konzervatoř v Roudnici nad Labem, kde vystudoval hru na flétnu. Poté nastoupil k v tábořské dechové hudbě.

Po povinných šesti letech, která musel sloužit v armádě, nastoupil na pozici referenta na kulturním odboru. Dálkově přitom vystudoval estetiku a teorii kultury na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. V diplomové práci se věnoval výchovným koncertům pro mládež, které byly v té době nezajímavé. Sám pak napsal scénáře pro programy pro mládež, ve kterých sám vystupoval. O jeho programy byl velký zájem, proto se stal v roce 1982 umělcem na volné noze. Pro děti odehrál tisíce divadelních představení, pro Československou televizi natáčel hudebně vzdělávací pořady, vystupuje také se skupinou Pouličníci. Dodnes provozuje divadlo Arion pro děti. Působil také jako pedagog na Jihočeské univerzitě.

Od května 1990 do roku 2016 byl ředitelem tábořského Divadla Oskara Nedbala. Byl prvním člověkem v Táboře, který získal pilotní licenci na létání balónem. Nalétal tisíce hodin.

S partnerkou žije v Táboře, má tři syny.