

Josef Žikovský



Josef Žikovský se narodil 31.8.1944 v Praze. Jeho rodiče vlastnili kadeřnictví a právě tam strávil velkou část svého dětství. Už od malička ho bavila elektrotechnika a věděl, že by se jí chtěl věnovat. Bavila ho natolik, že si sám v roce 1958 sestrojil vlastní malé tranzistorové rádio. Specializace elektrotechniky přišla až později v životě.

Absolvoval Fakultu elektrotechnickou ČVUT (1966), následně postgraduální studium v oboru akustika prostor a ozvučení u profesora Kolmera a promoval ve 22 letech jako nejmladší inženýr v československu. Na ČVUT potom působil i jako

rektor zkušební komise. Po škole nastoupil do Výzkumného ústavu zvukové a obrazové techniky na obor akustika.

Jako první projekt dostal měření akustiky plaveckého bazénu v Podolí. Kam všichni v tu dobu posílali své děti, aby se naučili plavat. Zjistil, že je to tam kvůli přílišnému hluku velice nebezpečné. Naměřil tam dohromady neuvěřitelných 110 decibel. všechny tyto poznatky sepsal do článku a vyhrál s ním 1. místo v technickém magazínu za nejlepší technický článek roku. Tímto poznatkem docílil, že teď má každý bazén akustický pohled.

Pan Žikovský pracoval za svůj život na veliké spoustě zajímavých projektů. Od různých budov jako Nová scéna a Rudolfinum, spousta zimních stadionů až k nahrávacím studiím. Jedno z nich je i nahrávací studio Michala Davida. Je autorem cca 31 patentů. Mezi ně patří například tlumení zvuku zubařských vrtaček nebo Glasio-sklo, které pohlcuje zvuky.

Nikdy ho ale nelákala vědecká kariéra. Sám o sobě vždy říkal, že je hlavně praktik a baví ho dělat věci, které mají skutečné využití v praxi. Jeho životní motto bylo „dělat to, co člověka baví“ a tím se řídil celý život.

V roce 1969 si vzal Jitku Žikovskou, se kterou se poznal během studia na vysoké škole. Jsou spolu dodnes a letos jsou svoji už 57 let. Společně vychovali syna a dceru a dnes mají také několik vnoučat. Pan Žikovský si také postavil vlastní dům a dnes žije v Praze na Hvězdě.

I přes tlak komunistického režimu nikdy nevstoupil do KSČ. Sám říkal, že to bylo jedno z nejtěžších rozhodnutí jeho života. Měl strach hlavně o budoucnost svých dětí a o to, jestli se vůbec dostanou na školy. Nakonec ale stranu nepodepsal a je na to dodnes hrdý. Přesto mohl díky své práci cestovat do zahraničí, protože byl ve svém oboru velmi uznávaný a režim jeho znalosti potřeboval.

V roce 1977 pracoval také na tajných projektech pro armádu. Díky práci ve Výzkumném ústavu zvukové a obrazové techniky se dostal k velkým projektům, jako bylo například Rudolfinum, Nová scéna nebo později také dnešní O2 arena. Pracoval i na ozvučení různých divadel, například Tylovo Divadlo nebo Betlémské kaple.

Po roce 1989 založil firmu Soning a později také Aveton. Obě firmy se věnovaly akustice a ozvučení. Za svou práci získal několik ocenění, například titul Manažer roku 2000 a 2002. Během života také přednášel na mnoha konferencích a odborných akcích.

Jedním z nejvýznamnějších momentů jeho života byl listopad 1989. Pan Žikovský se podílel na ozvučení demonstrací na Václavském náměstí i na Letné. Atmosféru tehdejších demonstrací popisoval jako velmi spontánní a silnou. Byl přímo v zákulisí při všech proslovech Václavským náměstím a viděl tam mluvit osobnosti sametové revoluce, například Václava Havla nebo kněze Václava Malého.

Během svého života pracoval na obrovském množství projektů a významně ovlivnil českou akustiku. I po tolika letech je vidět, že svou práci dělal hlavně proto, že ho opravdu bavila.