

## **Životopis – Josef Mlejnek:**

Josef Mlejnek se narodil 3. prosince 1946 v Žatci. Vystudoval filozofii a český jazyk na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně (tehdy Univerzita Jana Evangelisty Purkyně).

Po studiích pracoval nejprve v havlíčkobrodském okresním kulturním středisku, v 70. letech působil v okresním kině a v okresní knihovně v Havlíčkově Brodě. V roce 1981 podepsal Chartu 77. Až do sametové revoluce se živil manuálně, pracoval jako ošetřovatel skotu na Vysočině, nebo jako topič a pracovník chladíren v Praze.

Po příchodu do Prahy (rok 1983) redigoval samizdatové časopisy Komunikace a Střední Evropa. V letech 1990 až 1996 se nejprve věnoval vydávání časopisu Střední Evropa, posléze se stal redaktorem kulturní rubriky Lidových novin, roku 1998 přestoupil do Mladé fronty DNES. Tři roky (2003 – 2006) pracoval ve svobodném povolání, následně odešel do předčasného důchodu.

V současné době žije v Lípě u Havlíčkova Brodu, věnuje se překladům z polštiny a francouzštiny a píše divadelní kritiky. Přispívá například do Revue Politika a Divadelních novin.

Josef Mlejnek je autorem několika básnických sbírek: *Zcestymluv*, *Sklepní okénko*, *Naprosté motivy*, *Pastvina*. Napsal také knihu vzpomínek *Nelegandy o malých inkvizitorech*.

