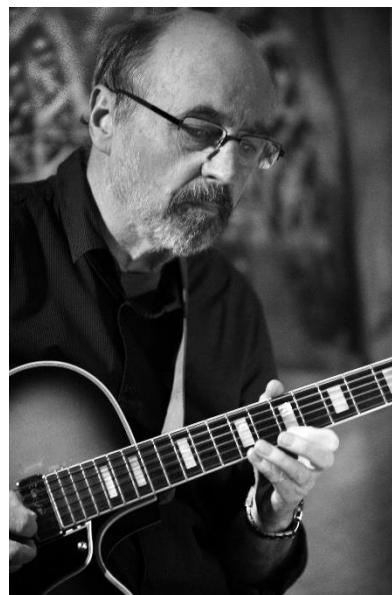


Jiří Mika

Pan Jiří Mika se narodil 6. ledna 1954 v Kladně. V dětství žil v Horním Bezděkově v domečku u lesa. Byl tedy od malička ve spojení s přírodou. Později se s rodinou přestěhovali do Kyšic. Rád četl knížky Jaroslava Foglara a obecně literaturu o stanování a trampingu, kterému se také celý život věnuje.

Trampoval v Česku na hřebenech táhnoucích se od Příbrami až k Praze, ale také v Bulharsku a Rumunsku. V sedmé třídě založil s kamarády pionýrský oddíl Pochodeň (oddíl funguje dodnes).

V deváté třídě měl Jiří samé jedničky a jednu dvojku z hudební výchovy, i když už tehdy měl k hudbě blízko – již tehdy se věnoval hře na kytaru. Jejich základy se naučil podle časopisu Tramp. V jeho první kapele hrál na dvanáctistrunnou kytaru.



Vystudoval kladenské gymnázium a Stavební fakultu ČVUT v Praze – obor ekonomika a řízení stavebnictví. Profesí vystřídal několik, začínal jako inženýr ve Vodních stavbách, dále byl učitelem informatiky a také programoval v Poldi Kladno. Následně působil jako bibliograf, a to ho dovedlo až do Středočeské vědecké knihovny v Kladně, kde se v roce 2012 stal dokonce ředitelem.

V tomto roce také založil se svými spolužáky z gymnázia kapelu „Starej pán“. Mimo to vyhrál tramskou literární soutěž Trapsavec, podílel se na časopisu Kladno Záporno a napsal například knihu Mezi Alembikem a spilkou. Nyní je Jiří Mika v důchodu, ale aktivně trpuje, provází v Muzeu kladenských věžáků, hraje v kapele a věnuje se literatuře.