

# Jiří Jun

„Co chcete slyšet?  
Co Vám mám říci?  
Vždyť jsem jenom  
nástrojem myšlenky.“



„Kolikrát bylo vše nakresleno,  
kolikrát bude vše nakresleno,  
ale je tu ještě ta chvíle dočasnosti,  
to uchopitelné nyní, poznamenané čistou plochy papíru.“

Pan Jiří Jun a náš tým:  
Kateřina Krejnická, Zuzana Ficenecová,  
Anežka Ritschelová, Bára Barošová



„Umění tu není proto, aby vkusně zdobilo prázdnou stěnu nad fialovým gaučem obývacího pokoje.“

„Umění je především sdělením o časoprostoru ve kterém se dočasně pohybujeme, s onou touhou dotknout se toho co nás přesahuje.“

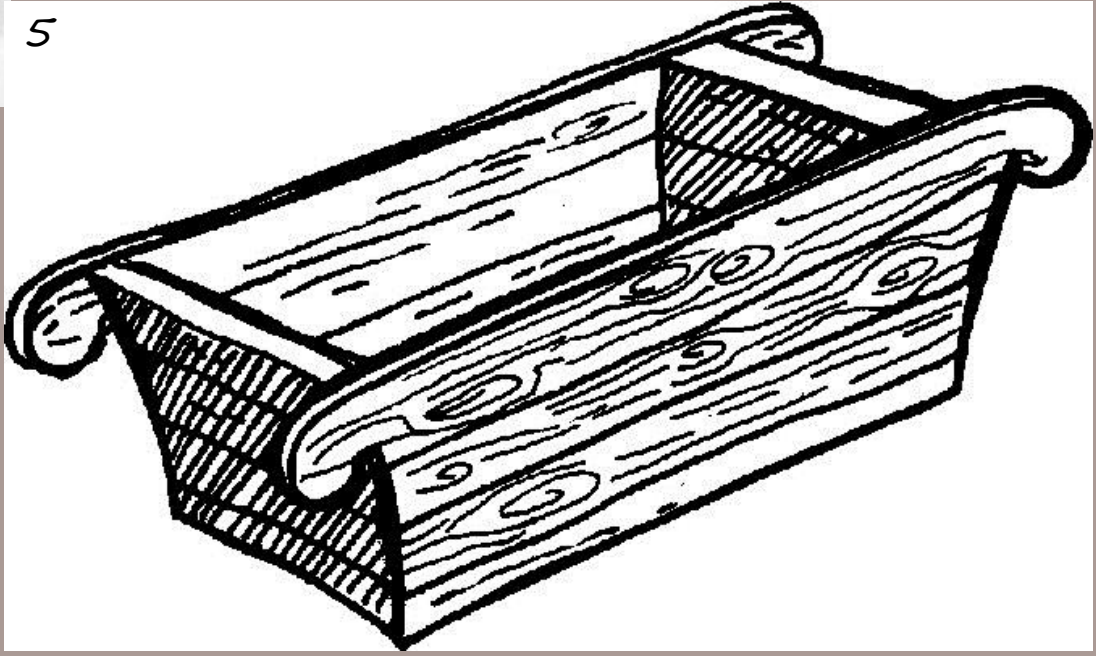
3



4



5



10. 1. 1942  
 Světlá nad Sázavou



6



*Minulost rodiny ovlivňuje její budoucnost.  
„Mému otci sebrali obchod a moje sestra Věra, která  
byla výtvarnice v roce 1948 emigrovala.“*



9



10



*SUPŠ v Uherském Hradišti 1958 – 1962(grafika)*

*„V roce 1962 jsem byl v posledním ročníku, když mi ředitel jen tak mezi řečí na chodbě řekl, abych se nehlásil na vysokou školu.“*

10



11



12





*„V roce 1967 jsem přišel do Třebíče a tam jsem se seznámil s moji velkou láskou se Zdenou...a vzájemně jsme se objevili.“*





13



14



**JSMĚ S VAMI**

16



17

18

*Dame Jan, i ja' vašu přeju  
ně nejlepší a zároveň moc  
děkuji za vaše P.F., je to jednat  
z nejhezčích, co jsem letos dostal  
a všem svým přátelům se velice  
líbí. Vaš jín' Štěp.*

**P.F. 1968**



**BUĎTE S NÁMI**

20



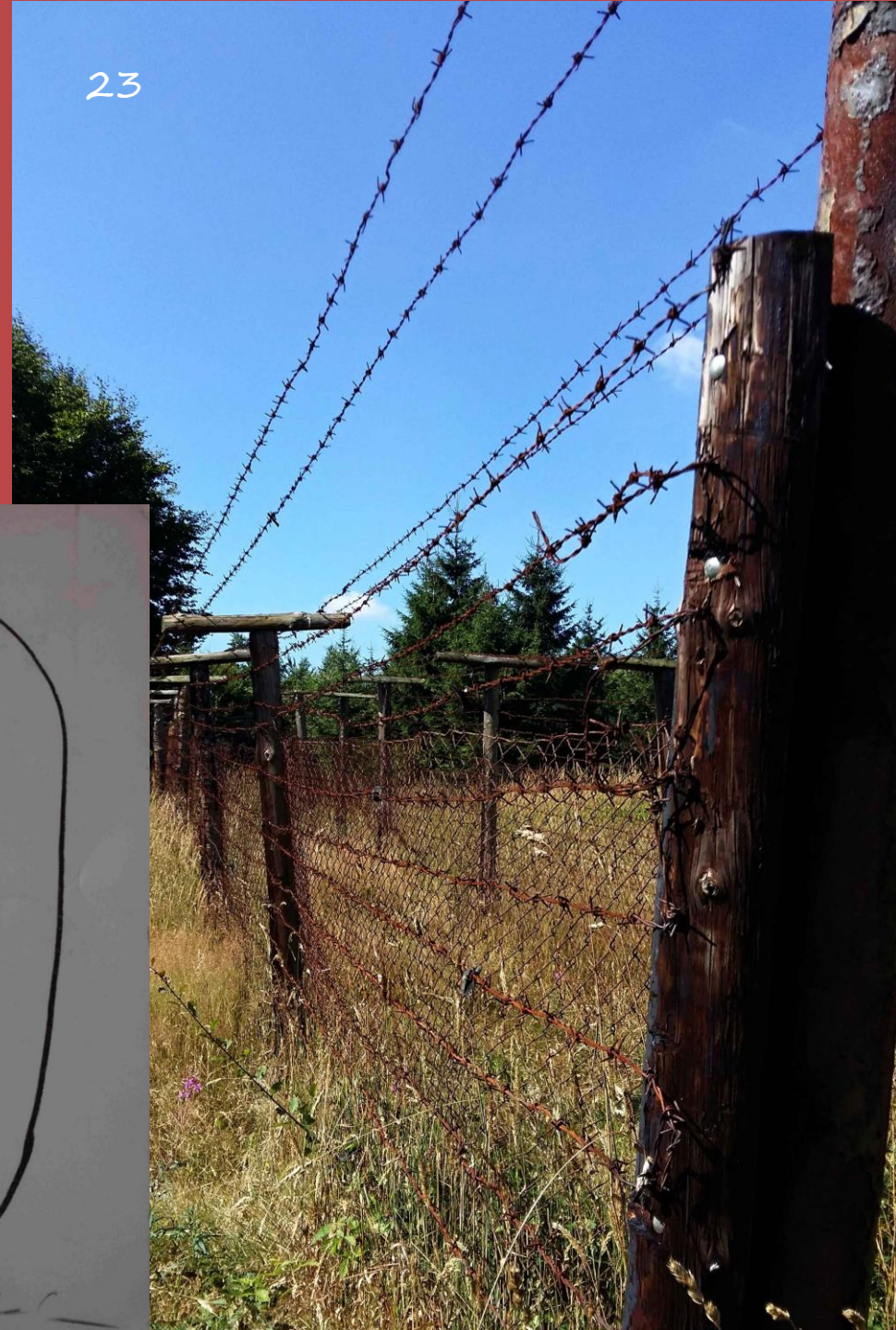
19



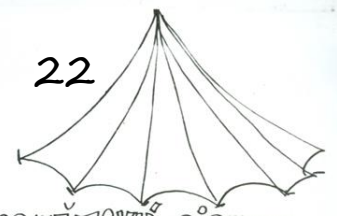
VITAVA hlási:  
 20. PRÁZNĚ NEZAPOMÍNÁTI, ŽE  
 RUSŠTÍ VOJÁCI MÁTI DALEKO SVĚ DOMOVU,  
 A SNAŽÍ SE JIM JEJICH POBYT PROTO ZPŘÍ-  
 JEMNIT A TAKÉ PŘIBLÍŽIT.....



23



22



SOVĚTSKÝ CÍRKUS  
 OPĚT V PRAZE.  
 NEKRMIT, NEDRÁŽDIT.



24



P. F. 69. B. P. T. L. C.



25



26

Charta 77 Dokument č. 2

**ANTI**

Dne 6. ledna 1977 před polednem o  
uprostřed náměstího provozu osobní  
Václav Havel a Ludvík Vacušík s herce  
vlády ČSR, Federálnímu shromáždění  
podpisy a zaslali jej poštou i jeho  
Imenovaní a dále spisovatel Zdeněk  
ně, ačkoli už z obsahu z  
že její akce je ne  
ní i právn  
ní

27

Při pobytu v Třebíči v období normalizace  
bývaly útěchou procházky se ženou do tamější  
židovské čtvrtě a k bazilice sv. Prokopa.



28



29



30



1989

V roce 1989  
byli umělci  
první, kteří v  
Karlovyh  
Varech  
podepsali  
podporu  
studentům a  
veřejně nechali  
promítat  
události z  
Národní třídy  
v Praze.

„Bojíš se?“  
„Bojím, ale  
podepíšu.“

31



32

Ocenění

1998

2000

2001

2004

2006

2010



33



Vladimír Hlavín  
„Napřed chtěla chladničku, potom sektor, no a když chtěla auto...“



34

Jiří Jun

Drahý pane June,

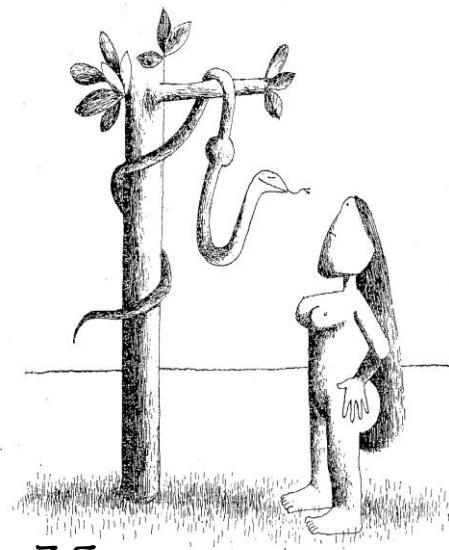
mám velkou radost z Vašich pokračujících úspěchů. Při mé první návštěvě ve vašem ateliéru, kdysi dávno, jsem byla přesvědčena, že jste jeden z těch českých umělců, kteří se budou dále vyvíjet, kteří jsou seriózní a praví umělci, kteří věnují svému dílu celý život, což bylo, je a jistě zůstane trvalou podmínkou pravého umělce.

Sledovala jsem Váš vývoj, jsem hrdá na to, že jsem se nespletla, že Vaše umění se stále ještě vyvíjí a že jste jedním z těch, kteří obohatili sbírky Musea Kampa.

36

*Neda Maláčová*

Kreslil JIŘÍ JUN



35





*Jsem dopis kraje.....*

37



38



*Každá čára, každá skica, každá sebemenší realizace je částí onoho dopisu. A že ten dopis bude jednou dopsán až skončí naše existence*

39



40



# Zdroje:

- 1) Foto z natáčení, foto autorky autorky
- 2) Karikatura: autorky
- 3) Emil Hácha, použito z: <http://www.blesk.cz/clanek/zpravy-udalosti/188386/nas-nejhorsí-prezident-hacha-gottwald-nebo-husak.html>
- 4) Mapa protektorátu, použito z: <http://www.tomfijala.cz/bum1939-1945/protektorat/protektorat/INDEX.HTM>
- 5) Necky, použito z: <http://www.jemelik.cz/19997/zadani-33-kola-jla/>
- 6) Obchod, použito z: [http://www.jednotanbk.cz/?page\\_id=335](http://www.jednotanbk.cz/?page_id=335)
- 7) Hrad Lipnice, použito z: [https://turistickyatlas.cz/vse/misto/6289\\_hrad-lipnice.html](https://turistickyatlas.cz/vse/misto/6289_hrad-lipnice.html)
- 8) Jan Zrzavý, použito z: [http://kultura.zpravy.idnes.cz/monografie-o-janu-zrzavem-09e-/literatura.aspx?c=A130219\\_194323\\_literatura\\_ob](http://kultura.zpravy.idnes.cz/monografie-o-janu-zrzavem-09e-/literatura.aspx?c=A130219_194323_literatura_ob)
- 9) Jiří Jun, použito z: <http://www.galerie-kolin.cz/index.php?nid=3284&lid=cs&oid=3403101>
- 10) SUPŠ Uherské hradiště, použito z :  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/St%C5%99edn%C3%AD\\_um%C4%9Bleckopr%C5%AFmyslov%C3%A1\\_%C5%A1kola\\_Uhersk%C3%A9\\_Hradi%C5%A1t%C4%9B#/media/File:Uhersk%C3%A9\\_Hradi%C5%A1t%C4%9B,\\_SUP%C5%A0.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/St%C5%99edn%C3%AD_um%C4%9Bleckopr%C5%AFmyslov%C3%A1_%C5%A1kola_Uhersk%C3%A9_Hradi%C5%A1t%C4%9B#/media/File:Uhersk%C3%A9_Hradi%C5%A1t%C4%9B,_SUP%C5%A0.jpg)
- 11) Zákaz vstupu, použito z:  
[https://www.google.cz/search?q=z%C3%A1kaz+vstupu&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjey5TbsZjUAhUBsxQKHdRNBLgQ\\_AUICigB&biw=1536&bih=759#imgrc=OKjWjPyTjkud\\_M:](https://www.google.cz/search?q=z%C3%A1kaz+vstupu&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjey5TbsZjUAhUBsxQKHdRNBLgQ_AUICigB&biw=1536&bih=759#imgrc=OKjWjPyTjkud_M:)
- 12) AVU Praha, použito z:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Akademie\\_v%C3%BDtvarn%C3%BDch\\_um%C4%9Bn%C3%AD\\_v\\_Praze#/media/File:Hlavn%C3%AD\\_budova\\_AVU.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Akademie_v%C3%BDtvarn%C3%BDch_um%C4%9Bn%C3%AD_v_Praze#/media/File:Hlavn%C3%AD_budova_AVU.jpg)

# Zdroje:

- 13) Kočárek, použito z: <https://www.renbo.cz/historicky-kocarek>
- 14) Dřevník, použito z: <http://www.chatar-chalupar.cz/stavime-drevnik/>
- 15) Třebíč, použito z: <http://www.visittrebic.eu/karlovo-namesti/>
- 16) A. Dubček, použito z: <https://thevieweast.wordpress.com/2012/06/27/dubceks-failings-the-1968-warsaw-pact-invasion-of-czechoslovakia/>
- 17) Znak Varšavské smlouvy, použito z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Var%C5%A1avsk%C3%A1\\_smlouva](https://cs.wikipedia.org/wiki/Var%C5%A1avsk%C3%A1_smlouva)
- 18) PF 68 z dílny pana Jiřího Juna, foto autorky
- 19) PF od přátel pana Juna, foto autorky
- 20) 21. 8. 1968, použito z:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Pra%C5%B8esk%C3%A9\\_jaro\\_1968#/media/File:10\\_Soviet\\_Invasion\\_of\\_Czechoslovakia\\_-\\_Flickr\\_-\\_The\\_Central\\_Intelligence\\_Agency.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Pra%C5%B8esk%C3%A9_jaro_1968#/media/File:10_Soviet_Invasion_of_Czechoslovakia_-_Flickr_-_The_Central_Intelligence_Agency.jpg)
- 21) Karikatura k invazi 21.8.1968, použito z: <http://old.ustrcr.cz/cs/fotogalerie-srpen-1968-karikatury-letaky>
- 22) Karikatura k invazi 21.8.1968, použito z: <http://old.ustrcr.cz/cs/fotogalerie-srpen-1968-karikatury-letaky>
- 23) Ostnaté dráty, použito z: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f1/ZeleznaOpona2.jpg>
- 24) PF od přátel pana Juna, foto autorky
- 25) Třebíč, židovská čtvrť, použito z: <http://www.dalesickaprehrada.cz/unesco/>
- 26) Charta 77, použito z: <http://svobodnenoviny.eu/charta-a-anticharta-jen-dalsi-pokus-o-mobilizaci-spolecnosti/>
- 27) Bazilika sv. Prokopav Třebíči, použito z:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Bazilika\\_svat%C3%A9ho\\_Prokopa#/media/File:Trebic\\_podklasteri\\_bazilika\\_velka\\_apsida.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Bazilika_svat%C3%A9ho_Prokopa#/media/File:Trebic_podklasteri_bazilika_velka_apsida.jpg)

# Zdroje:

- 28) Kolesové rypadlo Sokolovské uhelné, použito z: [http://www.taggmanager.cz/poi\\_images/3485/5888\\_kolesove\\_r.jpg](http://www.taggmanager.cz/poi_images/3485/5888_kolesove_r.jpg)
- 29) HDB Sokolov, použito z: [http://www.milice.cz/b.wz.cz/photo800600/m/milice\\_blgz\\_cz/723/K04-15-117-200-2.jpg](http://www.milice.cz/b.wz.cz/photo800600/m/milice_blgz_cz/723/K04-15-117-200-2.jpg)
- 30) 17. 11. 1989, použito z: [http://zpravy.idnes.cz/ozvete-se-sametovi-demonstranti-z-listopadu-1989\\_f54-/domaci.aspx?c=A061031\\_163019\\_domaci\\_nel](http://zpravy.idnes.cz/ozvete-se-sametovi-demonstranti-z-listopadu-1989_f54-/domaci.aspx?c=A061031_163019_domaci_nel)
- 31) Znak občanského fora, použito z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Ob%C4%8Dansk%C3%A9\\_f%C3%B3rum](https://cs.wikipedia.org/wiki/Ob%C4%8Dansk%C3%A9_f%C3%B3rum)
- 32) Tvorba pana Juna, foto autorky.
- 33) Meda Mládková, použito z: <http://www.blesk.cz/clanek/celebrity-ceske-celebrity/407095/milionarka-a-mecenaska-meda-mladkova-96-je-v-rukou-pecovatele-sanatorium-ji-doporucil-lekar.html>
- 34) Kreslený humor pana Juna.
- 35) Kreslený humor pana Juna.
- 36) Poděkování Medy Mládkové. Jun, J; Hostem svého bytí, Praha 2012, s. 8. Tvorba pana Juna, foto autorky.
- 37) Tvorba pana Juna, foto autorky.
- 38) Tvorba pana Juna, foto autorky.
- 39) Tvorba pana Juna, foto autorky.
- 40) Tvorba pana Juna, foto autorky.

Jun, J.; Hostem svého bytí, Praha 2012

Jiří Jun; Aforismy, ze soukromého archivu pana Juna.