



## Jaroslav a Věra Stejní, životopis

Jaroslav se narodil v Jičíně roku 1957. Rodině patřila malá továrna, kterou jim komunisté sebrali. Dědečka zavřeli, tatínek musel k „černým baronům“ a Jaroslav a jeho dva bratři byli bez studií. Jeho manželka Věra dětství strávila v Hamru u Litvínova, narodila se roku 1960 v Mostě. Do školy chodila ráda, nakonec se jí splnil sen stát se učitelkou.

Spolu se seznámili na Jezeří, kde Jaroslav od roku 1984 pracoval a kam Věra přijela na brigádu s partou Brontosaurus. Po čase se vzali, měli dceru a syna. Věra učila na základní škole v Janově, Jaroslav pracoval jako kastelán zámku, kterému po celá osmdesátá léta hrozilo, že se stane obětí hnědouhelného dolu. Ke Stejným jezdilo mnoho lidí na návštěvu, mezi nimi byli nejen přátelé, ale např. i funkcionáři KSČ z kraje, kteří měli za úkol zajistit demolici zámku. Jeho zbourání naštěstí překazila revoluce, symbolem zkázy se stal tisíciletý dub, který horníci podpálili. Po roce 1989 se na Jezeří přijeli podívat např. Václav Havel, princ Charles nebo dánský královský manželský pár. V září 1992 požádal o navrácení zámku Vilém Lobkowicz.

Mladí manželé se roku 1994 po deseti letech života na Jezeří přemístili na další zámek – do Červeného Hrádku u Jirkova, který předtím dlouhé roky sloužil jako léčebna pro dlouhodobě nemocné. Stejných na něm jako kasteláni strávili dalších deset let – až do roku 2004. Snažili se ho vrátit k životu a začali pořádat řadu zajímavých akcí – např. mistrovství ve vaření svíčkové nebo řezbářské symposium. Čistit a uklízet zámek a park jim v devadesátých letech jezdilo pomáhat i mnoho studentů.

Po Červeném Hrádku se jejich dalším působištěm stal skanzen v chomutovském lesoparku, který měl připomínat zaniklé krušnohorské obce a nelehký život původních obyvatel. Už na Jezeří manželé začali pořádat setkávání lidí, kteří žili v zaniklých obcích, jež se staly obětí postupující šachty nebo odsunu Němců.

Jaroslav je známý jako sochař, řezbář, výtvarník, pábitel, „čert“, Věra pro něj sochy navrhuje, některé výtvarně dotváří, maluje. Oba jsou neskutečně aktivní, stále přicházejí s novými nápady a projekty. Od roku 2007 provozují pod bývalým hradem a měšťanskými domy v Úštěku Muzeum čertů. V dubnu 2014 zahájilo provoz Muzeum čarodějnic ve sklepních prostorách Domu U Zlatého slunce v Kadani, turisty jim provází v roli hodné „čarodějnice“ Věra. V témže roce začal ve Žluticích provozovat tzv. Pekelné sklepy jejich syn Filip. V květnu 2017 Jaroslav otevřel v západním křídle zámku v Doksech expozici Labyrint strašidelných pohádek.