

Životopis - Jan Rajlich mladší

Jan Rajlich mladší, český umělec, grafik, designér, malíř a vysokoškolský pedagog, se narodil 10. června 1950 ve Vyškově na Moravě. V dětství chodil do škol na Veveří a Úvoze a následně na střední školu Lerchovu.

Jeho otec byl taktéž významný malíř, designér a umělec, který založil brněnské Bienále, významnou mezinárodní výstavu umění, která se koná od roku 1964.

Pan Rajlich byl díky svému otci ve středu uměleckého dění již od mala a kreslil již od doby co byl schopen držet pastelku v ruce. Vnímá taktéž veškeré dění kolem Bienále a setkání jeho otce se známými českými i zahraničními umělci.

Po střední škole chtěl pan Rajlich pokračovat studiem vysoké školy v Praze, kam se však z důvodu plné kapacity ročníku nedostal. Bylo mu nabídnuto, že může nastoupit do studia další rok, ale jelikož se dostal na VUT v Brně, tak se rozhodl vystudovat tuto školu. Po studiu pracoval sedm let jako architekt interiérů a souběžně se dostával k užité grafice. Zaměstnání ho dostatečně nenaplňovalo.

Mezi lety 1984–1989 vyučoval grafický a průmyslový design a písmo na SŠUŘ Brno, kde se dostal i díky svému kolegovi a známému kaligrafovi Jiřímu Šindlerovi k designu písma. To zúročil ve své pozdější a současné tvorbě – zakázkové návrhy plakátů pro známé organizace, akce a slavnosti. V pedagogické činnosti pokračuje dodnes, a to konkrétně na VUT v Brně.

Díky své umělecké a pedagogické činnosti pan Rajlich vycestoval do mnoha zemí. Přednášel například v Číně, Tchaj-wanu, Indii, Íránu, Japonsku, USA, Mexiku a mnoha evropských zemích. Taktéž má bohatou publikační činnost – na 200 článků o grafickém a průmyslovém designu, je editorem zpráv ze světa designu SBB a čtvrtletního zpravodaje Sdružení Q KVÉ buletýn. Poslední publikací pana Rajlicha je Makrosvět, sbírka jeho uměleckých děl a plakátů. Jan Rajlich také organizoval a účastnil se velkého množství výstav doma i ve světě.

Jeho tvorba je s městem Brnem také spjata jeho tvorbou znaků pro městské části, jimiž byl osloven.

Jan Rajlich získal několik ocenění za svoji tvorbu – například čestné uznání za malbu na Přehlídce mladých výtvarníků, Cenu města Brna v oboru užité umění a stříbrnou medaili VUT Brno.