

JANA OSZTÉNYI

Scénář

Paní Jana: 57:23-57:36

Tým: Rodiče paní Jany emigrovali v roce 1969 a malou dcerku nechali u prababičky a pradědečka. Paní Jana byla obklopena láskou, ale činžovní byt, ve kterém s nimi žila, postrádal základní hygienické podmínky, jako třeba tekoucí vodu nebo funkční záchod. Paní Jana začala chodit do 1.třídy a na učivo už její praparodiče nestačili. A tak jednoho dne...

Paní Jana: 4:50- 5:04

Tým: Jenomže v té době se jí nikdo z rodiny ujmout nemohl, praparodičům tak byla odebrána a skončila v dětském domově v Plzni.

Paní Jana: 6:52 – 7:06 7:13 – 7:48

Tým: Pavel byl nevlastním bratrem otce paní Jany. Hrál v jejím životě důležitou roli. Po odchodu paní Jany z dětského domova si ji do péče vzala babička, která se stala její celoživotní oporou.

Paní Jana: 9:14 – 9:44

Tým: Do páté třídy chodila paní Jana do školy v Čechách, pak se však s babičkou odstěhovali na Slovensko. V 9. třídě se vrátili zpět do Čech a paní Jana se musela rozhodnout, jakou zvolí střední školu. Zalíbilo se jí ochotnické divadlo, a proto se tajně odhodlala jet dělat zkoušky na divadelní školu.

Paní Jana: 13:51 – 14:16

Tým: Nakonec se paní Jana vyučila malířkou porcelánu a díky této práci se poznala se svým mužem, který pro ni byl tím hnacím motorem k opětovnému shledání se s rodiči. V roce 1985 se jí konečně podařilo setkat se s otcem na berlínském nádraží.

Paní Jana: 30:32-30:41

Tým: I když si už nikdy cestu zpátky k rodičům nenašla, prožila krásný život, během kterého ji stále motivoval zážitek z dětského domova, kdy si musela v hromadě bot najít svůj pár, jinak by chodila bosa.

Paní Jana: 6:11 – 6:34