

Bobo Sobotka

Bobo Sobotka je český malíř, výtvarník a bývalý filmový maskér. Narodil se 13. září 1956 v Praze v Podolí. Vystudoval ŠÚUV, kde se zaměřil na více oborů. Malbu, kresbu, sochařství a dějiny umění. Jeho díla jsou vystavena v soukromé galerii ve Smaragdové. Jeho obrazy jsou zastoupeny v mnoha soukromých sbírkách nejen v České republice, ale i ve Spojených státech amerických a dále pak ve Francii, Německu a Velké Británii.

Otec byl modelářem v Trikovém ateliéru Filmového studia Barrandov a matka pracovala jako dispečerka ve Filmovém studiu Barrandov. Díky diskuzím v domácnosti a častým návštěvám Filmového Studia měl možnost nasávat tajemnou filmovou atmosféru. Jelikož ho bavilo kreslení a malování, rozhodl se svou kreativitu uplatnit ve formě filmového maskéra.

Jedním z jeho největších úspěchů je oscarový film Amadeus. Zde se pohyboval na place se slavným režisérem Milošem Formanem. Měl možnost dívat se pod ruce maskérského mistra Dicka Smithe, když měnil tvář Salieriho ve starce. Dále pomáhal při natáčení Malé mořské víly, Setkání v červenci, Zlatí úhoři a spoustu dalších.

Stát se malířem byl vždy jeho sen, bohužel kvůli pracovní vytíženosti neměl tolik času se věnovat malbě. V 60 letech měl pocit, že už filmu odevzdal všechno a film mu už neměl co nového nabídnout. Všechno čeho chtěl dosáhnout ve filmové kariéře, už si splnil. Také filmová doba se hodně posunula a změnila. Rozhodl se tedy po dlouhém uvažování, fyzické i psychické vyčerpanosti rozloučit s prací filmového maskéra.