

Scénář rozhlasové reportáže - Anna Huječková

Zpracovali: Jan Pokorný, Štěpán Vavřina, Jakub Moravec, Vojtěch Šulc, David Ptáčník, Jakub Seman; ZŠ a MŠ generála Františka Fajtla DFC; Praha 18

Štěpán Vavřina 1: Paní profesorka Huječková je výraznou osobností české hudební scény. Hra na klavír jí provázela celým životem a umožnila jí setkat se mnoha zajímavými lidmi a navštívit řadu zajímavých míst.

Dnes žije paní Huječková v Letňanech, ale dětství prožila v malebném zámku v Bohdalicích.

Huječková 1: 02:01-02:13, 03:12-03:16, 03:18-03:20, 03:28-03:31, 51:32-51:35 ,(51:39-51:41 51:47-51:52 51:53-51:57) + do pozadí z nahrávky R07_0003 (Unknown artist - Unknown album), ve kterém paní Huječková hraje na klavír dát časy 2:27-2:38

Narodila jsem se v zámku ale nemám modrou krev tatínek tam měl místo jako hospodář My jsem bydleli v zámku kde byla paní baronka a její synové

Ona byl z toho rodu Hohnenlohe

Takže u nás se vždy mluvilo českoněmecky

No a že jsem taky hrála na klavír

Já jsem měla takový malý klavírek

Když rodiče viděli, že jsem měla sluch dobře a dovedla jsem si to všechno Tak mně potom když jsem byla v druhé obecné tak mi koupili piáno

(Hra na klavír Rej skřítků)

Jakub Moravec 2: Život paní Huječkové nebyl vždy jednoduchý. Po roce 1945 přišel její tatínek o práci, v důsledku Benešových dekretů se ze zámku stala škola a celá rodina se musela odstěhovat. Paní Huječková v té době studovala na konzervatoři v Brně, na kterou si však musela přivydělávat jako učitelka cizích jazyků.

Huječková 2: 05:57-06:01, 06:10-06:15, 06:30-06:36, 18:43-18:58

Můj tatínek přišel o to místo

Ze zámku se stala škola

Až v 45 jsem šla do Brna kde jsem studovala na konzervatoři

Tehdy když tatínek přišel o to místo na velkostatku tak měl velice malý plat a jakoby mě nemohli udržovat v Brně na studiích takže jsem si vydělávala učením angličtiny

Jan Pokorný 3: Po úspěšném ukončení studii na brněnské konzervatoři, vzala paní Huječková místo jako učitelka na konzervatoři v Praze, zabydlela se v Letňanech a i přes panující komunistický režim prožila krásný život. Veselé chvíle prožila na konzervatoři i se svými žáky, kteří jsou dnes již léta uznávanými umělci. Jedním z jejich žáků byl třeba i Kambodžský král, se kterým si paní Huječková dodnes dopisuje.

Huječková 3:

31:13-31:19, 31:21-31:25, 21:22-21:25, 21:33-21:43, 27:45-27:59 + (od 27:58 do pozadí)

56:24-56:33

Takže do kterého divadla jdu ale ne jen v Čechách ale i v cizině tak tam jsou naši absolventi

Celkem si říkám že mám zajímavý život do dnes

Marka Ebena, Jiří Kilián

Vlastík Harapes sním jsem byli v Kambodže pak mám žaka kambodžského krále který mi zrovna včera psal

Ten Sihamoni u nás studoval a on mě taky pozval do té Kambodže, já jsem tam byla jako čestný host a hrála jsem tam při nějaké slavnosti při otevření výstavy.